



Université
de Limoges

Fiche profil de poste

Identification du poste	Article de recrutement :		Composante : IUT du LIMOUSIN –
	Nature:	MCF	Localisation : 23000 Guéret
	N°national:	0966	Accès ZRR : non
	CNU/ Discipline:	70	
Etat du poste	☒ V : vacant		Date de la vacance : 01/09/2025
	☐ S : susceptible d'être vacant		Prise de poste au : 01/09/2026

Profil à publier (intitulé concis du poste) :

Mots clefs pédagogie : pédagogie participative, pédagogie de projet, éducation nouvelle, innovation pédagogique, inclusion numérique, éducation à l'environnement, compétences psychosociales, parcours éducatifs.

Mots clefs recherche : Enjeux éducatifs et culturels

Job Profile

Pedagogical keywords : Participatory pedagogy; Project-based learning; Progressive education; Pedagogical innovation; Digital inclusion; Environmental education; Psychosocial skills; Educational and learning pathways.

Research profile

Educational and cultural issues

Enseignement :

Département d'enseignement :	Carrières Sociales Parcours ASSC
Lieu(x) d'exercice :	Guéret
Equipe pédagogique :	1 MCF + 3 PRCE + 1 ATER
Contact pédagogique	Charlotte Copin
Tél contact pédagogique :	07 86 27 72 10
Email contact pédagogique :	charlotte.copin@unilim.fr
URL département	https://gueret.unilim.fr/

Recherche :

Nom de l'équipe de recherche :	FrED
Lieu(x) d'exercice :	Limoges
Contact scientifique :	Valentina Crispi-Verde
Tél contact scientifique :	0624401655
Email contact scientifique :	Valentina.crispi-verde@unilim.fr
URL du laboratoire :	https://www.unilim.fr/fred/

Description activités :**Pédagogie :**

Le BUT Carrières Sociales, Parcours Animation Sociale et Socioculturelle, est une formation professionnalisante qui couvre les secteurs d'activité en lien avec les domaines d'intervention suivants : l'animation socioculturelle et l'éducation non formelle, proches de la vie associative et des fédérations de l'Éducation populaire (M.J.C., Centres Sociaux, etc.), l'action sociale (les dispositifs d'intégration et d'insertion dans des lieux spécifiques comme les maisons de retraite, les foyers logement, les centres pour handicapés, ...), l'action culturelle, la médiation, le développement local, le tourisme, les pratiques de loisir.

Le **BUT** est un **diplôme national** de grade **Licence** organisé sur 6 semestres et répondant à un **programme national**. Ce diplôme national repose sur l'approche par compétences (APC) et le contenu des enseignements est cadré par un Programme National. L'articulation entre théorie et pratique est le cœur de l'APC. Cette approche doit permettre aux étudiants de s'adapter à des problématiques professionnelles complexes en mobilisant connaissances, savoir-faire, techniques, attitudes. Pour cela, les étudiants en BUT seront confrontés, à des Situations d'Apprentissage et d'Évaluation (SAÉ)

Les métiers de l'animation sociale et culturelle consistent à impliquer les publics dans des dynamiques collectives (citoyenneté, inclusion, interculturalité). Les professionnels du secteur doivent être capables de concevoir et conduire des projets, d'évaluer leurs impacts, de travailler en réseau, et de favoriser l'empowerment des publics. Par conséquent, favoriser l'innovation pédagogique, c'est participer à former des animateurs et coordinateurs capables d'innover à leur tour dans le champ social et culturel, en mettant les publics au centre, en mobilisant des méthodes collaboratives et en inscrivant leurs actions dans une démarche de transformation sociale.

Enfin, il faut noter que les métiers de l'animation sociale et socioculturelle se transforment : on voit émerger des profils d'animateur / médiateur numérique (la fracture numérique est avant tout une fracture sociale, en particulier en milieu rural) ainsi que des animateurs « éco-social » pour répondre aux vulnérabilités écologiques (les inégalités sociales et environnementales se renforçant mutuellement).

Mots clés : pédagogie participative, pédagogie de projet, éducation nouvelle, innovation pédagogique, inclusion numérique, éducation à l'environnement, compétences psychosociales, parcours éducatifs.

Ressources associées :

- Expérimenter des rôles différents dans la mise en œuvre de démarches éducatives et de techniques d'animation

- Concevoir et mettre en œuvre un projet d'animation socioéducative s'adressant à un public ciblé
- Enjeux pédagogiques
- Pratiques de créativité et de médiation
- Coordonner un projet d'animation
- Conceptions éducatives

Lien PN CS : <https://www.enseignementsup-recherche.gouv.fr/sites/default/files/2023-12/carri-res-sociales-30819.pdf>

Recherche :

Il est impérativement attendu du/de la candidat.e une activité de recherche attestée en sciences de l'éducation et de la formation (par des publications récentes en revues qualifiantes dans la 70^{ème} section du conseil national des universités). Le projet de recherche du/de la candidat.e devra s'inscrire dans le projet de l'unité FrED. Un intérêt pour les enjeux éducatifs et formatifs en espaces francophones sera apprécié. Du point de vue méthodologique les recherches qualitatives (action, intervention, avec) sont majoritaires au sein de l'unité de recherche. Cependant les apports croisés quanti/quali ne sont pas exclus.

Un tel projet pourrait, par exemple, mettre l'accent sur :

Les institutions socio-éducatives (professionnels, publics, territoires)

Les situations de vulnérabilités au sein des dispositifs socio-éducatifs dans et hors l'école.

Etude des collaborations entre acteurs dans les politiques publiques territorialisées concernant les enjeux éducatifs et culturels.

Epreuve de mise en situation pour le candidat : ☐ OUI ☒ NON

Moyens :

Moyens humains :	
Moyens matériels :	Bureau, ordinateur, vidéoprojecteur

Autres informations :

Compétences particulières requises :	Une bonne maîtrise des outils numériques (ENT, Moodle, signatures...) est nécessaire.
--------------------------------------	---