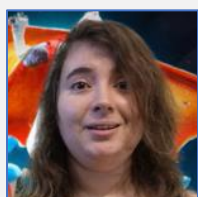




## L'interview des membres de l'unité

### Morgane Maniveau



Doctorante

UMR Inserm 1092 RESINFIT

Axe : *Eléments génétiques mobiles*

### Behind The Lab #4

#### Peux-tu te présenter ?

Je m'appelle Morgane Maniveau, j'ai 26 ans. J'ai rejoint l'UMR 1092 RESINFIT au mois d'octobre 2021. Je suis doctorante en 3<sup>ème</sup> année au sein de l'axe « *Eléments génétiques mobiles* ».

Je travaille sur le projet DIVIN : « *Dissémination et évolution des intégrons de résistance : impact du mode de vie et du stress antibiotique* », co-dirigée par Sandra Da Re et Sophie Raheison.

#### Ton sujet de thèse au sein de l'unité en quelques mots ?

Mon sujet de thèse a pour objectif d'étudier le rôle des concentrations sub-inhibitrices d'antibiotiques et du mode de vie du biofilm dans l'évolution des intégrons de classe 1.

Des expériences d'évolution à long terme en présence ou non de concentrations sub-inhibitrices de stress antibiotique sont réalisées dans des conditions de biofilm et de cultures planctoniques (à Grenoble) afin d'analyser les populations évoluées en termes d'évolution de dynamique de remaniement de cassettes.

#### Quelles sont tes principales missions (ou les tâches à réaliser pour la thèse) au quotidien ?

Ma principale tâche est actuellement la caractérisation de mon évolution : résistance aux antibiotiques, formation de biofilm, etc. ; donc des expérimentations.

A côté de cela, l'heure du rendu du mémoire approche donc je termine d'écrire en parallèle mon introduction de thèse et réalise de la veille bibliographique.

#### Quelle est ta formation ?

Après mon baccalauréat Scientifique SVT, je me suis dirigée vers un DUT Génie-Biologique option Bio-Informatique pour ensuite poursuivre en Licence Biologie-Ecologie puis en Master Génomique/Biologie-Structurale, option analyse de données.

Enfin, je suis arrivée ici en doctorat recherchant un sujet de microbiologie, sur la résistance aux antibiotiques, et plutôt sur les biofilms.

#### Peux-tu nous en dire plus sur ton parcours professionnel ?

Pendant plusieurs étés, j'ai eu l'occasion de faire les marchés sur un stand de maraîcher, expérience qui m'a beaucoup plu.

Pour le côté plus scientifique, j'ai eu l'occasion de réaliser un premier stage dans l'équipe « *Plasticité du Génome* » de l'Institut Pasteur de Paris lors de mon DUT. Nous avons réalisé une évolution à long-terme de bactéries planctoniques face à des doses sub-létales d'antibiotiques.

J'ai ensuite réalisé durant ma licence deux autres stages à Perpignan, à l'IHPE (Interactions Hôtes-Pathogènes-Environnements) et au LGDP (Laboratoire Génome et Développement des Plantes) dans l'analyse de données RNA-Seq et Nanopore.

Enfin, j'ai réalisé deux autres stages à Marseille au LISM (Laboratoire d'Ingénierie des Systèmes Macromoléculaires). L'un était sur l'analyse de données ChiP-Seq et le second sur la réalisation d'un DAP-Seq et l'étude de deux régulateurs impliqués dans le transfert horizontal et la formation de biofilm.

De plus, j'ai eu l'opportunité durant ma thèse de donner des cours d'analyse RNA-Seq, de Bio-Informatique et Génétique Bactérienne.

### À quoi ressemble une journée type pour toi ?

Il n'y a pas exactement de journée type, la suite des expériences va dépendre des précédentes à chaque fois.

En ce moment, j'ai néanmoins des semaines types, où je prépare mes cultures pour former des biofilms le lundi, les biofilms sont formés le mardi et j'analyse leur formation le jeudi.

J'alterne entre manipulations et rédaction de la thèse.

### Quelles sont les qualités indispensables pour préparer ta thèse ?

Je dirai que la principale qualité est la persévérance, les expériences ne fonctionnent pas toujours, de la mise au point est souvent nécessaire.

Cependant, cela peut ne pas fonctionner quand même et des imprévus peuvent se présenter, ce qui peut être extrêmement frustrant. La persévérance est donc nécessaire pour tenir le coup avant d'avoir quelques résultats.

### Qu'est-ce que tu préfères dans ton travail ?

Je préfère la partie paillasse, mais je n'ai pas encore attaqué la partie qui m'intéresse le plus qui est le séquençage.

Le côté génomique est ce qui m'intéresse le plus, j'aime voir l'impact des différents traitements appliqués à l'échelle des génomes.

### Si tu devais décrire l'unité et son ambiance en quelques mots ?

Il y'a une bonne ambiance, toujours quelqu'un qui ramène à manger.

Le bureau est un espace de travail agréable avec des jeux de mots (nuls), blagues et beaucoup de rire permettant de travailler dans la bonne humeur.

### As-tu une anecdote à partager sur le labo ou sur l'un(e) de tes collègues ?

Certaines personnes aiment bien se relaxer en observant la dynamique du parking, particulièrement après le repas de midi où les voitures s'accumulent sans place où se garer...

### Où te vois-tu dans 5 ans ?

Pas d'idées à ce sujet. Il me semble difficile de concilier la construction d'une vie personnelle et professionnelle dans la recherche publique au vu du concours et post-docs qui s'enchaînent.

Je suis plutôt intéressée par le domaine des Sciences -omiques, surtout la transcriptomique donc peut-être quelque chose là-dedans ; cela dépendra des opportunités se présentant.

*Un grand merci à Morgane pour sa participation.*

### Thé ou café ?

Café pour tenir le coup et plutôt thé dans les moments plus détente.

### Pain au chocolat ou chocolatine ?

Pain au chocolat, les chocolatines n'existent pas.

### Cuisiner ou Uber Eats ?

Cuisiner, un peu de mal avec le principe des livraisons UberEats.

### Mail ou téléphone ?

Téléphone, les mails enlèvent toute la partie paraverbale ce qui donne une dimension différente aux échanges.

### Lundi ou vendredi ?

Vendredi, après c'est le week-end !

### Télé ou ciné ?

Cinéma, ou alors programme sur ordinateur, trop de pubs à la télévision pour un choix pas forcément intéressant.

### Chien ou chat ?

Chat, sans hésiter.

### Baskets ou talons ?

Baskets ! Talons, trop fatigant.

### Mer ou piscine ?

Mer (et pas océan), plus d'espace, moins de chlore.

### Voyager ou maison ?

Voyager, avec pour idée l'Irlande en prochain voyage.

### Boîte de nuit ou festival ?

Festival, de métal en ce moment !

### Passé ou futur ?

Futur, comme dirai l'autre « *c'est du passé, n'en parlons plus* ».