

LIEUX DE LA MANIFESTATION

Maison des Sciences Humaines - 4 rue Ledru 63000 Clermont-Ferrand - Amphi 220
Accès : Tram ligne A, arrêt « UCA - Campus Centre »

UFR STAPS - Université Clermont Auvergne - 3, rue de la Chebarde 63170 Aubière
Accès : Tram ligne A, arrêt « Cézeaux-Pellez »

ORGANISATEURS SCIENTIFIQUES :

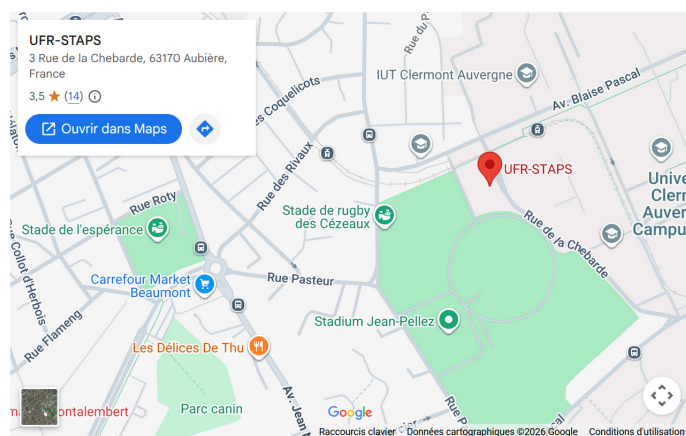
Thomas Bauer
Anne-Sophie Gomez
Lore Metz

thomas.bauer@unilim.fr
a-sophie.gomez@uca.fr
Lore.metz@uca.fr



MSH 4 rue Ledru

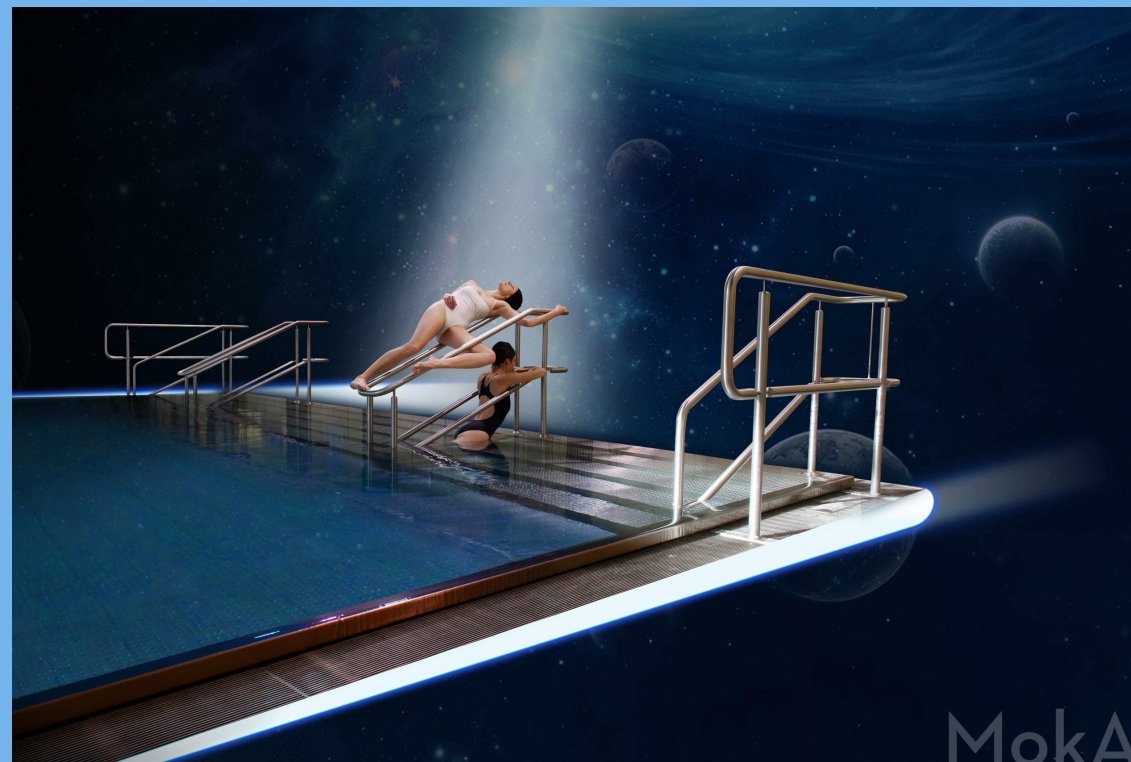
Plan d'accès



JOURNÉES D'ÉTUDES

L'eau : pratiques sportives et imaginaires

Organisateurs scientifiques :
Thomas Bauer, Anne-Sophie Gomez et Lore Metz



Photographie issue de la série « Piscine Nakache à découvrir »
© Moka Photographies, Karim Adjali

8 et 9 octobre 2026
Université Clermont Auvergne

Jeudi 8 octobre à l'**UFR STAPS**, Amphi B, Campus des Cézeaux
Vendredi 9 octobre à la **MSH**, 4 rue Ledru, Amphi 125

Entrée libre et gratuite

Jeudi 8 octobre

UFR STAPS, Amphi B, Campus des Cézeaux

13h30 Accueil des participants

14h00 Ouverture de la journée d'études

Session 1

L'eau comme milieu naturel : épreuve, mythe et confrontation à l'élément

Modération : Nathalie Gal-Petitfaux

14h30 **Nicolas Violle** (Université Clermont Auvergne)
Corps étrangers dans l'eau parisienne : les Bacigalupo, la Seine et la fabrique médiatique du nageur italien (1919-1926)

15h15 **Emmanuel Auvray** (Université de Caen-Normandie)
Les héros de la Manche : imaginaires médiatiques et construction d'un corps d'exception en milieu naturel (1875-1911)

16h Pause-café

16h15 **Valérie Cruzin-Polycarpe** (Université de Strasbourg)
Vagues XXL et surfeuses : comment l'océan révèle ses nouvelles héroïnes. Etude des représentations des surfeuses dans les grosses vagues dans le magazine Surf Session (1993-2026)

17h15 Exposition de photographies de **Karim Adjali** (MokA Photographies), BU de sciences, Campus des Cézeaux

Vendredi 9 octobre

MSH de Clermont-Ferrand, Amphi 125

8h45 Ouverture

Session 2

L'eau artificialisée : contrôle, norme et intériorisation des tensions

Modération : Julie Gaucher

9h00 **Vittoriano Gallico** (Nantes Université) & **Thomas Bauer** (Université de Limoges)
L'espace aquatique selon Paolo Sorrentino : corps, mouvement et contemplation

9h45 **Andrea Quarta** (Sorbonne Université)
La natation aux Jeux paralympiques de Rome de 1960 dans la presse italo-française

10h30 Pause-café

10h45 **Siyao Lin** (Université de Toulouse) & **Thomas Bauer** (Université de Limoges)
Eaux troubles de l'adolescence dans *Naissance des pieuvres* de Céline Sciamma (2007)

11h30 **Anne-Sophie Gomez** (Université Clermont Auvergne)
L'imaginaire de la sirène dans les représentations médiatiques et publicitaires des nageuses

12h15 Conclusion : **Thomas Bauer, Anne-Sophie Gomez, Lore Metz**