

# Journées Doctorales de l'École doctorale LSHS

Les 12 et 13 janvier 2023

Invités :

Yves Citton (Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis),

Bertrand Westphal (FLSH Limoges)

François Coadou (ENSA Limoges)

Philippe Bazin et Christiane Vollaire (CNAM/EHESS)

Responsables :

Eugénie Péron-Douté, Yvan

Chasson, Lyne Hervey-Passée



Salle des Actes

Université de Limoges

Campus de Vanteaux - 39 Rue Camille Guérin, 87000 Limoges

Contact : [lshs.doctoriales@yahoo.com](mailto:lshs.doctoriales@yahoo.com)

Le lien pour suivre à distance : <https://bbb.unilim.fr/b/lyn-dog-ogb-aiu>



# Journées Doctorales de l'École doctorale LSHS

Les 12 et 13 janvier 2023

## PREMIER JOUR JEUDI 12 JANVIER 2023

9h30 – 9h45 : Accueil des participant.e.s

9h45 – 10 h00 : Introduction par les organisateurs.trices

10h00 – 10h45 : Conférence d'ouverture par Yves Citton (LHE, Paris 8) –  
Modération Lyne Hervey-Passée

10h45 – 11h00 : Échanges avec la salle

11h00 – 12h45 : PREMIER PANEL « Sport » – Modération Yvan Chasson

- 11h00-11h30 : Siyao Lin (EHIC), « La représentation des sportives dans les films français et chinois : rétrospective sur les démarches pluridisciplinaires ».

- 11h30-12h00 : Hugo Gerville-Réache (EHIC), « L'olympisme de fiction : fruit d'une culture-monde ? ».

- 12h00-12h15 : Questions

12h15-13h45 : PAUSE déjeuner

13h45 – 16h00 : DEUXIEME PANEL « Critique sociale » – Modération Eugénie Péron-Douté

- 13h45-14h15 : Sofiane Estrade (EHIC), « Haine et perte de soi dans La Chambre de Giovanni ».

- 14h15-14h45 : Anthéa Chenini (GRESO), « Les mobilisations universitaires pendant Mai 68 ».



- 14h45-15h15 : Jean-Luc Labbé (CRIHAM), « Le Groupe artistique issoldunois et le théâtre social dans la France ouvrière de la Belle-Époque (1900-1914) ».

- 15h15-15h30 : Questions

15h30 – 15h45 : PAUSE

15h45 – 17h00 : TROISIEME PANEL « Pratiques artistiques » – Modération Lyne Hervey-Passée

- 15h45-16h15 : Anaïs Charles (EHIC), « Les sculptures en matière molle réalisées par des artistes féministes ».

- 16h15-16h45 : Patrice Blouin (ENSA), « Pratique poétique / pratique théorique : Quel rapport ? ».

- 16h45-17h00 : Questions

17h00 – 18h00 : Temps d'échange entre doctorant.e.s : Quelles difficultés rencontrées pendant sa thèse et son doctorat ? Quelles bonnes surprises rencontrées pendant sa thèse et son doctorat ? Qu'est-ce que faire une thèse ? Qu'est-ce que faire un doctorat ? Qu'est-ce qu'être doctorant.e ? Obtenir des charges de cours ? Postuler à un poste d'ATER ? Questions de corpus ? de méthodologies ? d'angles d'approches ? Qu'est-ce qu'un CV universitaire ?

## DEUXIEME JOUR VENDREDI 13 JANVIER 2023

9h00 – 9h30 : Accueil des participant.e.s

9h30 – 10h15 : Conférence de Philippe Bazin et Christiane Vollaire (CNAM/EHESS) – Modération Lyne Hervey-Passée

10h15 – 10h30 : Échanges avec la salle



10h30 – 12h15 : QUATRIEME PANEL « Création critique »

- 10h30-11h00 : Eugénie Péron-Douté (EHIC), « L'usage du numérique dans l'œuvre de Chloé Delaume : des médiamorphoses chimériques ».

- 11h00-11h30 : Yvan Chasson (EHIC), « La psychogéographie une science (exacte) en devenir ».

- 11h30-12h00 : Lyne Hervey-Passée (EHIC), « Gestes de recherche et création critique dans les textes de Thomas Paine ».

- 12h00-12h15 : Questions

12h15 – 13h15 : PAUSE déjeuner

13h15 – 14h30 : CINQUIEME PANEL « Esthétisme » – Modération Eugénie Péron-Douté

- 13h15-13h45 : Danielle Baraka (EHIC), « Une relecture du paysage irlandais : l'influence de Tim Robinson sur le monde artistique ».

- 13h45-14h15 : Michèle Montanha (CeRes), « Les étiquettes du vin naturel : sémiotique d'un design transgressif ».

- 14h15-14h30 : Questions

14h30-14h45 : PAUSE

14h45 – 16h00 : SIXIEME PANEL « Aspects sémiologiques » – Modération Lyne Hervey-Passée

- 14h45-15h15 : Natacha Thand (CeRes), « De la forme sémiologique du vieillissement : variations narratives et axiologiques ».

- 15h15-15h45 : Thomas Ghiskier (CeRes), « Décrire les rituels en sémiotique d'une typologie des rituels à une typologie des caractéristiques aspectuelles des rituels ».

- 15h45-16h00 : Questions

16h00 – 17h30 : Conférences de clôture – Modération Yvan Chasson

16h00 – 16h45 : François Coadou (ENSA)

16h45 – 17h30 : Bertrand Westphal (EHIC)

17h30 – 18h00 : Échanges avec la salle