

Curriculum Vitae

Laure Bréaud

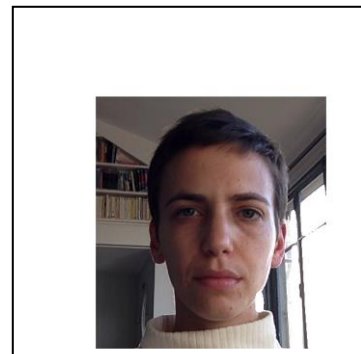
Statut : Doctorante

Équipe : .EHIC

Contacts : laurebreaud@gmail.com

Tél. : 06 58 83 60 60

Bureau : C108 FLSH



Sujet de thèse :

Poétique des corps ébrioux, sous la co-direction de François Coadou et de Bertrand Westphal.

Axes / thématiques de recherche :

Post-colonialisme, arts vivants, corps, pédagogie de l'art, oralité, philosophie.

Projets et Programmes de recherche :

Création d'un spectacle de danse autour du duo formé par Michael Nana (Burkina Fasso) et de moi-même.

Création d'un livre de chansons.

Organisations et participation à des manifestations scientifiques :

Janvier 2022. Séminaire « Art et Corporéité » sur une invitation d'Agnès Callu (EPHE, INHA, PSL)

Octobre 2021. Journée d'étude « un son en moins » sur une invitation de Patrice Blouin (ENSA).

Responsabilités pédagogiques :

S1 2021 : Workshops et suivis individualisés de 17 étudiants (A2 ET A3).

S2 2022 : mission d'enseignement auprès de L3 STAPS (sujet : Sociologie du handicap).