

## Curriculum Vitae

Maxime Canin
Doctorant
EHIC
maxime.canin@etu.unilim.fr
https://unilim.academia.edu/MaximeCanin



# Sujet de thèse

Latinitas culinaria et obscaena verba dans le Glossarium mediae et infimae latinitatis de Du Cange : étude étymologique et lexicographique, sous la direction de Romain GARNIER (membre honoraire de l'IUF, prix Benveniste 2010, trésorier de la Société Linguistique de Paris) (2020 -)

## Axes / thématiques de recherche :

Lexicologie et étymologie des langues anciennes, sociolinguistique ancienne, latin vulgaire, latin médiéval, morphologie et phonétique historiques, toponymie, onomastique.

# Terrains de recherche:

Langues vulgaires et scripturaires de l'Europe antique et médiévale et des anciennes provinces de l'Empire Romain. Histoire des conceptions du bas-corporel dans l'Antiquité et au Moyen-Âge.

## Organisations et participation à des manifestations scientifiques :

## Organisation de colloques

2018 : Participation à l'organisation du colloque international « Loanword and Substrata », Université de Limoges (4-7 juin 2018) ; actes du colloques parus en 2020 dans la collection Innsbrucker Beiträge zur Sprachwissenschaft, 164, 528 p.

## Participation à des colloques et journées d'études avec actes

- 1 « Notes lexicographiques sur l'*Historia Brittonum* », Colloque International Latin Vulgaire / Latin Tardif XIV, Université de Gand, 6-10 septembre 2021.
- 2 « Manger comme un porc : considérations étymologiques sur fr. *gourmand* et les composés occitans en *gor-* », XIVe Congrès de l'AIEO, Université Ludwig und Maximilian, Munich, 11-16 septembre 2023.
- 3 « *Nove sed non nova* : entre formule d'humilité rhétorique et innovation lexico-stylistique dans les prologues des textes historiques anglais du XII<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> siècle », Université de Reims-Champagne-Ardenne, Camus des Comtes de Champagne, Troyes, 18-20 juin 2024.
- 4 « Sur le nom de la courtisane en latin médiéval », Université Ludwig und Maximilian, Munich, 2-7 septembre 2024.



#### Communications

- 1 « Le nom du bourreau dans les langues romanes ». Communication présentée le 29 septembre 2021 lors du séminaire doctoral EHIC *Peines, châtiments, supplices et sévices* (Limoges).
- 2- « La tignasse perdue d'Ulysse : nouvelles réflexions étymologiques sur gr.  $\xi\alpha\nu\theta$ óς ». Conférence donnée le 9 février 2022 sous le patronage de l'Association Guillaume Budé, Limoges.
- 3 « Comment reconnaître l'Athéna Glaukopis ? Etude étymologique du nom d'Athéna et de la cité d'Athènes ». Conférence donnée le 28 février 2024 sous le patronage de l'Association Guillaume Budé, Limoges.

## Responsabilités pédagogiques :

Professeur agrégé de Grammaire

## **Production scientifique:**

# Articles avec comité de lecture

- 1 « L'Education Sentimentale, une nouvelle Comédie Humaine : proposition d'étude onomastique des noms de Frédéric Moreau et du couple Arnoux », In : Nouvelle Revue d'Onomastique, n°62, 2020, pp. 179-194.
- 2- « La tignasse perdue d'Ulysse : nouvelles réflexions étymologiques sur gr.  $\xi \alpha \nu \theta \dot{o} \zeta$  », In Wek<sup>w</sup>os, n°6, 2022, pp. 73-98.
- 3 « Le nom du bourreau en latin et dans les langues romanes », In Flamme, n° 3, pp. 12-26.
- 4 « Lexicographical Notes on *Historia Brittonum* », In *Varietate delectamur*: *Multifarious Approaches to Synchronic and Diachronic Variation in Latin. Selected Papers from the 14th International Colloquium on Late and Vulgar Latin (Ghent 2022)*, Turnhout: Brepols (publication attendue pour l'été 2024).

#### Comptes rendus

Recension de *Baudelaire Jazz : Méditations poétiques et musicales avec Raphaël Imbert,* Patrick Chamoiseau, Editions du Seuil, 192 pages, avec un QR-code donnant accès à l'album *Baudelaire Jazz* de Raphaël Imbert, mai 2022, à paraître dans *Les Cahiers rationalistes* (publication attendue à l'été 2024).

## Mémoire de Master

Exégèse historique et philologique de l'Historia Brittonum : traduction, commentaire et tentative d'attribution, sous la direction de Romain GARNIER, 2016.

## Projets d'articles

- 1 « Such as a big pink pig : nouvelles réflexions étymologiques sur ang. pig » (en cours de rédaction)
- 2 « Horace, le pourceau du troupeau d'Epicure : relecture de l'épître I, 4 » (en cours de rédaction)
- 3 « Fullo, ōnis, m. « foulon », une étymologie limpide » (en cours de rédaction)

Lien vers HAL: <a href="https://hal.science/search/index?q=Maxime+Canin">https://hal.science/search/index?q=Maxime+Canin</a>

ORCID: https://orcid.org/0009-0008-8867-0450