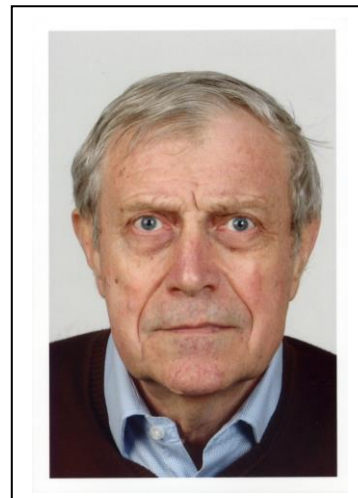


### **Curriculum Vitae**

Prénom, nom : **Robert BEDON**  
Statut : Professeur honoraire  
Section CNU : 8e  
Courrier électronique : rbrt.bedon@orange.fr

ISNI perso : 0000 0000 8401 04401



### **Sujet de thèse d'État :**

*L'urbanisation des Trois Gaules de César à Néron (50 av. J.-C. - 68 de notre ère)*, soutenue en décembre 1993 (à partir de sources littéraires, historiques et archéologiques)

.....

### **Thématiques de recherche**

- Encyclopédistes et chorographes romains, vision du monde dans les doctrines philosophiques de leur époque.
- Recherches sur le *Polyhistor*, traité encyclopédico-chorographique de l'auteur latin Solin (début du IIIe siècle), en vue d'une édition aux Belles Lettres, et élaboration d'articles sur divers aspects de cette œuvre.
- Les communications dématérialisées à distance dans le monde péri-méditerranéen antique.
- Bibliothèques, librairies et diffusion des livres dans le monde romain.
- Étude de sculptures figurées gallo-romaines.
- Épigraphie gallo-romaine.

### **Terrains de recherche**

Les territoires occupés par l'empire romain et par ceux avec lesquels il était en relations diplomatiques ou commerciales, en Europe, en Afrique et en Asie.

### **Projets et programmes de recherche en cours**

Les communications dématérialisées à distance dans le monde péri-méditerranéen antique.

Edition en cours du *Polyhistor*, traité encyclopédico-chorographique de l'auteur latin Solin, aux Belles Lettres.

Les bibliothèques en Gaule Romaine et dans les régions voisines.

Edition du *Nouvel Espérandieu*, *Recueil général des sculptures sur pierre de la Gaule*, le volume sur les *Bituriges Cubi*.

## Activités internationales

### Participation à des colloques ou à des tables rondes

Journées d'études de l'équipe EHIC :

- *Traduire l'altérité. Comment traduire pour les jeunes générations* (23 mars 2021),
- *Héros / héroïnes dans un lit* (2023)

Participation, en 2022-2023, à une équipe internationale de recherches sur Diderot et *l'Encyclopédie*, pour fournir un article intitulé « L'archéologie gallo-romaine dans les articles de *l'Encyclopédie* réalisés par Diderot », dans un volume collectif consacré à Diderot dans son rapport à la culture *matérielle* de l'Antiquité. Ce volume est paru aux Classiques Garnier

Participation à un colloque tenu à Rome les 16 et 17 février 2023 par l'Istituto italiano per la storia antica sur l'écrivain romain Solin, pour fournir une communication intitulée « Titianus comme source très probable de Solin ». Le volume est paru chez un éditeur de Rome, L'Erma di Bretschneider.

### Organisation et participation à des manifestations scientifiques :

Organisation de colloques internationaux.

En 2021, rassemblement de participants à un projet : *Imagines et inscriptions. Représentations iconographiques et inscriptions en Gaule romaine et dans les régions voisines*. Les communications reçues ont été publiées par les PULIM dans la série *Caesarodunum*, LI-LII, 2021-2022

En 2016 : avec Hélène Mavéraud-Tardiveau, « Présence des divinités et des cultes (arts plastiques, iconographie, épigraphie, monuments, édifices ...) dans les campagnes de la Gaule Romaine et des régions voisines, du 1er siècle avant notre ère au IVe siècle de notre ère », Nantes, Département de Loire-Atlantique, 11-12 octobre 2016.

En 2014 : « Présence des divinités et des cultes (arts plastiques, iconographie, épigraphie, monuments, édifices ...) dans les villes et les agglomérations secondaires de la Gaule Romaine et des régions voisines, du 1er siècle avant notre ère au IVe siècle de notre ère », Limoges, FLSSH, 16 et 17 octobre 2014.

### Responsabilités éditoriales

Édition scientifique de la série *Caesarodunum*

Récemment : *Imagines et inscriptions. Représentations iconographiques et inscriptions en Gaule romaine et dans des régions voisines, Caesarodunum*, LI-LII, 2021-2022., Limoges, PULIM, 2022 (diffusion internationale par échange avec une cinquantaine d'organismes scientifiques).

En cours d'édition pour 2026 : le volume LIII-LIV, qui devrait rassembler des *varia*.

### Communications scientifiques à paraître / *Scientific presentations to be published*

*L'édition, la diffusion et le commerce du livre à Rome et dans l'empire romain de la fin de la République à celle du IIIe siècle de notre ère, au témoignage des auteurs de l'époque.* Supplément à *Caesarodunum*.

L'édition du volume bilingue *Solin. le Polyhistor*, éditions Les Belles Lettres, Collection des Universités de France (pour 2026).

« Le poète et épistolier gallo-romain Sidoine Apollinaire, héros couché sur un lit de table », pour la revue *Flamme*, Limoges, EHIC.

« Hercule dans le *Polyhistor* de Solin, édition revue, corrigée et augmentée par lui de ses *Collectanea rerum memorabilium* », pour le volume d'hommages à Yves Lehmann, Université de Strasbourg.

### **Publications scientifiques récentes / Scientific publications**

#### **2026**

« Les productions antiques les plus remarquables de l'Orient lointain présentées dans le *Polyhistor* de C. Iulius Solinus », dans *Tôzai. Orient et Occident*, 17, 2026, p. 89-100.

"Les sources aquatiques et les fontaines présentes dans le *Polyhistor* de Solin", *Riparia*, 10, 2026, (Laval et Cadix), p. 1-25 (revue publiée sur le Net).

#### **2025**

« L'instruction scolaire, l'écriture, la lecture, et quelques bibliothèques personnelles », dans Isabelle Fauduet et alii, *Écrire à Argentomagus*, Les Carnets d'Argentomagus, Argenton, 2025, p. 2-3.

« L'ambiance culturelle dans la cité des Bituriges sous le Haut-Empire à partir de quelques monuments funéraires », dans *Bulletin de la Société Nationale des Antiquaires de France*, 2021, Paris 2025, p. 415-444.

#### **2024 :**

« L'archéologie gallo-romaine dans les articles de l'*Encyclopédie* réalisés par Diderot », dans Hakim (Zeine), Baumer (Lorenz E.), Falaky (Fayçal) (dir), *Diderot et l'archéologie*, Paris, Classiques Garnier, 2024, p. 27-52.

« Titianus l'Ancien, une source très probable de Solin », a cura di Giuseppe Zechini, *Atti del convegno « Il mondo di Solino »*, Roma, Istituto Italiano per la Storia Antica, febbraio 2023, L'Erma di Bretschneider, 2024, p. 1-12.

#### **2023 :**

« Juvénal, *Satire* VII, vers 1-97 : sa vision des difficultés vécues par les écrivains et les remèdes qu'il expose », dans R. Poignault, *Actes du colloque Présence de Juvénal, (Clermont-Ferrand, 2021)*, *Caesarodunum bis*, LIV-LV, Clermont-Ferrand, 2023.

#### **2022 :**

« Les traductions latines de textes grecs dans les programmes d'études et dans l'environnement culturel des *adulescentes* et des *uirgines* scolarisés dans le monde romain », *Tôzai*, 15, 2022, p. 11-27.

« Présence, rôle et aspect des voyages de Sidoine Apollinaire et de ses relations dans la vie et l'œuvre de cet auteur », *Vita Latina*, 202, 2022, p. 127-156.

« Un probable médecin d'époque romaine retrouvé à Alléans, sur le territoire de Bourges antique, *Avaricum* », *Caesarodunum*, LI-LII, 2020-2021, p. 29-35.  
Édition du volume LI-LII de la série *Caesarodunum*.

## 2020

« Les transmissions dématérialisées à courte et à longue distance durant l'Antiquité », *Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Touraine*, XXXII, 2019 (2020), p. 79-106.

« Aspects de l'historiographie dans le chapitre I des *Collectanea rerum memorabilium* et du *Polyhistor* du *grammaticus* Solin », dans A. Badou, M. Essaidi et Y. Lehmann, *L'historiographie romaine. Morphologie, thématiques et postérité d'un genre littéraire*, Hommages à Martine Chassignet, Brepols, Turnhout, 2020, p. 65-83.

« Une hypothèse sur la cause du retour en Gaule de Rutilius Namatianus », dans É. Wolff (éd.), *Rutilius Namatianus, aristocrate païen en voyage et poète* (Université de Paris Nanterre, 25-26 oct. 2018), Bordeaux, Ausonius, 2020, p. 1-15.

« Les villes du Maghreb romain dans les *Collectanea rerum memorabilium* et dans le *Polyhistor* de Solin », *Revue Africaine des Études Latines*, V, 2019, p. 25-41.

« En Gaule romaine des enseignants partaient déjà au loin pour exercer leur profession : l'exemple du Biturige Cube Blaesianus, *grammaticus* à *Augustoritum*, Limoges », *Cahiers d'Archéologie et d'Histoire du Berry*, 222, 3<sup>e</sup> trim. 2019, p. 31-38.

## 2019

« Un probable médecin d'époque romaine retrouvé sur le territoire de Bourges antique, *Avaricum* », *e.sfhm, Histoire des Sciences Médicales*, 5, 2019, 3, p. 18-23.

« Les relations entre villes et cours d'eau à leur contact en Gaule romaine : l'exemple d'*Augustoritum*, Limoges, entre la fin du I<sup>er</sup> siècle av. J.-C. et celles du III<sup>e</sup> siècle de notre ère », issu du colloque international : *Orléans et villes-fleuves du monde au fil des siècles : histoire d'eau et d'art* (Orléans, mars 2017), publié sous forme numérique en novembre 2019, sur le site de l'Association Orléanaise Guillaume Budé :

<http://www.bude-orleans.org/colloque-fleuves/Colloque-Bedon/Bedon.html>

« Minerve dans le centre de la Gaule romaine », *Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Touraine*, XXXI, 2018, p. 249-276.

« Ruricius, le plus ancien écrivain connu des provinces françaises du Limousin et du Quercy », revue franco-japonaise *Tôzai, humanisme et langues. Orient et Occident*, 14, 2019, p. 11-32.

## 2018

« Les bibliothèques privées dans la Gaule du IV<sup>e</sup> et du V<sup>e</sup> siècle de notre ère », dans Y. LEHMANN (éd.), *Savoir / Pouvoir. Les bibliothèques de l'Antiquité à la modernité*

(Strasbourg, BNU et Mulhouse, Campus Illberg, 11-13 mai 2015), Brepols Publishers, coll. Recherches sur les rhétoriques religieuses, Turnhout, 2018, p. 93-117.

« Diderot et l'article 'Langres' de *L'Encyclopédie* », dans A. LEHMANN (éd.), *Diderot et l'Antiquité classique* (Mulhouse, Université de Haute-Alsace, 4-5 octobre 2013), Paris, Classiques Garnier, 2018, p. 19-46.

« En Gaule romaine, des enseignants partaient déjà au loin pour exercer leur profession : l'exemple du Biturige Cube Blaesianus, *grammaticus* à *Augustoritum*, Limoges », dans M. CAVALIERI, C. BOSCHETTI (a cura di), *Multa per aequora. Il polisemico significato della moderna ricerca archeologica. Omaggio a Sara Santoro*, dans *Fervet Opus*, 4, Presses universitaires de Louvain, Louvain-la-Neuve, 2018, p. 795-805.

## 2017

« À la charnière entre l'Antiquité et le Moyen Âge, Ruricius, le plus ancien écrivain connu du Limousin et du Quercy », *Bulletin de la Société Historique et Archéologique du Périgord*, CXLIV, 2017, 2, p. 43-54.

« Chevallier Raymond », dans Académie des Sciences, Arts & Belles-Lettres de Touraine, *Dictionnaire des Scientifiques de Touraine*, Tours, Presses Universitaires François-Rabelais, 2017, p.147-148.

« Libraires et librairies, attestés ou possibles, en Gaule romaine », dans Sara SANTORO (éd.), avec la collaboration de Sonia ANTONELLI, Elisabetta ANDRETTI et Gloria BOLZONI, *Atti delle giornate di studio (Chieti, 18-19 aprile 2013), Emptor e mercator : spazi e rappresentazioni del commercio romano*, Bari, 2017, p. 213-228.

« Comment vivait-on une vue altérée ou la cécité chez les Grecs, puis les Romains, et notamment la difficulté ou l'incapacité de lire et d'écrire qu'elles provoquaient », *Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Touraine*, 30, 2017, p. 199-221.

« Lire et écrire chez les Bituriges Cubes sous le Haut-Empire d'après plusieurs représentations portées par des stèles funéraires », dans S. LEFEBVRE, éd., *Iconographie du quotidien dans l'art provincial romain : modèles régionaux*, Actes du XIV<sup>e</sup> Congrès International d'art provincial romain (Dijon, juin 2015), supplément 44 à la *Revue Archéologique de l'Est*, Dijon, 2017, p. 79-92.

« Voyages et séjours thérapeutiques chez Catulle, Horace, Martial et Juvénal », dans Chr. DE BUZON, O. RICHARD-PAUCHET (éd.), Actes du Colloque « Voyages thérapeutiques et voyages de santé chez les écrivains », Limoges, FLSH, 16 octobre 2012, = *Littérature et voyages de santé*, Paris, Classiques Garnier, 2017, p. 21-44.

« Les premières bibliothèques monastiques en Occident. 4<sup>e</sup> – 6<sup>e</sup> siècles », *La Revue de la BNU*, Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg, 15, printemps 2017, p. 8-19.

« Des villes au bord de l'eau », dans Frédéric DEVEVEY, Josette SIVIGNON ( éd.), *Chevroches. A la croisée des voies antiques*, Musée d'Art et d'Histoire Romain Rolland, Clamecy, 2017, p. 13-15.

## 2016

« L'accès des femmes aux livres et aux bibliothèques familiales en Gaule romaine », *La Revue de la BNU*, Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg, 14, septembre 2016, p. 26-35.

« Retour sur l'interprétation d'un texte retrouvé à Limoges sur un plat d'époque augustéenne », *Travaux d'Archéologie Limousine*, 36, 2016, p. 53-60.

« Le séjour et les actions d'un futur empereur romain au bord de la Loire prise par les glaces (Sidoine Apollinaire, *Carmina V*, 206-201) », *Riparia*, 2, 2016, p. 93-113 (numérique).

## 2015

« Les inscriptions du sanctuaire fédéral des Gaules dédiées au Lémovice Quintus Licinius Ultor : des réalités aux hypothèses », dans *Travaux d'Archéologie Limousine*, 35, 2015, p. 57-65.

## 2014

« Les glaces de la Loire et le séjour en Touraine d'un futur empereur romain dans l'œuvre d'un écrivain gaulois du Ve siècle de notre ère », *Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Touraine*, 27, 2014, p. 17-33.

« Le siège de la ville des Turons par les Francs au IIIe siècle chez l'historien Eusébios : une source précieuse pour l'histoire de Tours », dans *Bulletin de la Société Archéologique de Touraine*, LX, 2014, p. 117-127.

## 2013

« Présence d'Aristote dans les *Collectanea rerum memorabilium* et dans le *Polyhistor* de Solin », dans Y. Lehmann (éd.), *Actes du colloque international 'Aristoteles Romanus. La réception de la science aristotélicienne dans l'Empire gréco-romain'* (Strasbourg, Centre d'Analyse des Rhétoriques Religieuses de l'Antiquité, C.A.R.R.A. = E.A. 3094, en liaison avec la Confédération Européenne des Universités du Rhin supérieur (EUCOR), et en partenariat avec l'Université Frédéric II de Naples, 2009), Turnout, Brepols, 2013, p. 141-158.

« La cité et les agglomérations des Lémovices dans les sources livresques antiques (littéraires, didactiques, administratives, cartographiques) », dans St. GUÉDON, Bl. PICHON (éd.), *Actes des Journées d'étude « Les Lémovices et leur territoire de l'Age du Fer au Moyen Age » (Limoges, 19-20 avril 2012)*, *Siècles*, Clermont-Ferrand. [En ligne], 33-34, 2011, non paginé (p. 1-14) URL : <http://siecles.revues.org/326>

## 2012

« Les auteurs latins et le voyage thérapeutique. A la recherche d'une nature bienveillante », dans Christine de BUZON et Odile RICHARD-PAUCHET (dir.), *Le corps et l'esprit en voyage. Le voyage thérapeutique*, Paris, Classiques Garnier, 2012, p. 17-44.

« Lémovices continentaux et Lémovices armoricains : nouvelle lecture des Commentaires de la Guerre des Gaules de César », dans *Travaux d'Archéologie Limousine*, 32, 2012, p. 9-15.  
« L'arrivée d'Europe en Crète chez Solin (*Polyhistor*, 11, 9) : fin de parcours en eau douce », dans *Polymathès. Mélanges offerts à Jean-Pierre Levet*, Limoges, PULIM, 2012.

## 2011

« A la recherche de librairies dans les villes de Gaule et de l'Occident romain », Actes du colloque international « *Macella, tabernae, portus. Les structures de l'économie en Gaule et dans les régions voisines* » (Limoges, juin 2009), *Caesarodunum*, 42-43, 2009-2010, Limoges, 2011, p. 63-93.

« Des villes à la mode de Rome », dans *Le Nouvel Observateur*, Hors-Série Nouvelle formule, juillet 2011, p. 54-60 (avec illustrations de Jean-Claude Golvin).

## 2010

« Les rives de la Moselle dans l'œuvre d'Ausone. Une illustration idéalisée de la gestion intégrée des bords de l'eau », dans E. HERMON (éd.), *Actes des Journées d'étude de Québec 29-31 octobre 2009. « Riparia dans l'Empire romain. Pour la définition du concept »*, BAR International Series 2066, Oxford, 2010, p. 191-200.

## 2009

« Climat et météorologie et environnement en Gaule non méditerranéenne durant la période romaine (du 1er siècle avant notre ère à la fin du Ve siècle de notre ère) », dans Ella HERMON (éd.), *Société et climats dans l'empire romain. Pour une perspective historique et systémique de la gestion des ressources en eau dans l'empire romain*, Naples, Editoriale Scientifica, 2009, p. 179-206.

« La fondation mythique de Lisbonne par Ulysse : à propos de la source de cette légende et de sa présence dans les *Collectanea rerum memorabilium*, puis dans le *Polyhistor* de Solin (23, 6) », dans J.-G. GORGES, J. d'ENCARNACÃO, T. NOGALES BASARRATE, A. CARVALHO (éds.), *Actes de la VI Mesa-redonda internacional sobre a Lusitânia romana : Lusitânia romana entre o mito e a realidade (Cascais, 4-6 de Novembro de 2004)*, Cascais, 2009, p. 219-236.

## 2008

« Les villes des Trois Gaules et leur recherche d'une proximité de l'eau : gestion des atouts et des difficultés créés par la présence de rivières et de marécages », dans E. HERMON (éd.), *Vers une gestion intégrée de l'eau dans l'empire romain, Actes du colloque de l'Université Laval, Québec, 2006 = Atlante Tematico di Topografia Antica*, suppl. XVI, Rome, « L'Erma » di Bretschneider, 2008, p. 99-106.

« Lescar antique. Bilan des connaissances acquises. Un regard extérieur. », dans Actes du colloque « Lescar ville antique. Paysage urbain, société et échanges au pied des Pyrénées. 40 ans de fouilles archéologiques (Lescar, Pyrénées-Atlantiques, 14 et 15 janvier 2005) » = Fr. RÉCHIN, D. BARRAUD (éd.), *Lescar – Beneharnum. Ville antique entre Pyrénées et Aquitaine*, Archéologie des Pyrénées Occidentales et des Landes, HS n° 3, Presses Universitaires de Pau, 2008, p. 331-339.

« Une identité possible pour le *familiaris* qui voulait aider Aulu-Gelle à orner ses *Nuits attiques* (XIV, 6) », dans F. GALTIER, Y. PERRIN, 'Ars pictoris, ars scriptoris. *Peinture, littérature, Histoire*'. *Mélanges offerts à Jean-Michel Croisille*, Coll. ERGA, Littératures et

représentations de l'Antiquité et du Moyen Age, 11, Presses Univ. Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, 2008, p. 245-253.

« Ausone, poète et riverain de la Garonne et de la Moselle », dans R. BEDON (éd.) *Actes du colloque 'Vicinitas aquae. La vie au bord de l'eau en Gaule et dans les régions voisines' (Limoges, juin 2007)*, *Caesarodunum*, 41-42, 2007-2008, p. 241-262.

## 2007

« Introduction », dans R. BEDON, Y. LIÉBERT, H. MAVÉRAUD (éd.), *Actes du colloque « Les espaces clos dans l'architecture en en Gaule et dans les régions voisines" (Limoges, 2004)*, *Caesarodunum*, XL, 2006 (Limoges, PULIM, 2007), p. 7-12.

« Les espaces et les ensembles clos de Limoges antique », dans R. BEDON, Y. LIÉBERT, H. MAVÉRAUD (éd.), *Actes du colloque 'Les espaces clos dans l'architecture en en Gaule et dans les régions voisines' (Limoges, 2004)*, *Caesarodunum*, XL, 2006 (Limoges, PULIM, 2007), p. 31-51.

« *Auaricum*. Bourges antique », *Actes du XVe Congrès de l'Association Guillaume Budé, 'La poésie. Théorie et pratique' (Orléans, août 2003)*, Paris, 2007, p. 1040-1057.

« Les Trois Gaules vues par les Romains au temps de l'empereur Claude : quelques réflexions sur les choix de peuples et de villes par Pomponius Méla dans sa description de la *Comata Gallia* », dans R. BEDON et M. POLFER (éd.), *Mélanges in memoriam Charles Marie Ternes*, Remscheid, BAG Verlag, 2007, p. 41-56.

« *Honoris aemulatio*. Les notables des *ciuitates* et l'intégration provinciale des Trois Gaules dans l'empire romain », dans J. SANTOS YANGUAS et E. TORREGARAY PAGOLA, éd., *Actes du Colloque 'Laudes provinciarum : Retórica y política en la representación del imperio romano' (Vitoria-Gasteiz, novembre 2003)*, Vitoria Gasteiz, 2007, p. 149-165.

## 2006

« Solin et la fondation de Lisbonne par Ulysse : propositions nouvelles sur l'origine de cette légende », dans A. MONTANDON (éd.) Lisbonne. *Géocritique d'une ville (Actes du Colloque 'Géocritique de Lisbonne', Lisbonne, 2004)*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise-Pascal, 2006, p. 21-37.

## 2005

« Le Centre de Recherches André Piganiol et l'Europe », dans J.-P. LEVET et Y. LIÉBERT (éd.), *'Une identité culturelle pan-européenne : l'humanisme classique euro-méditerranéen et son enseignement'*, *Actes du Congrès International Eurosophia (Limoges, décembre 2002)*, Limoges, PULIM, 2005, p. 61-66.

« Les réactions de la société et du pouvoir romains face aux grandes catastrophes naturelles (séismes et éruptions volcaniques) pendant la période impériale », dans R. BEDON et E. HERMON (éd.), *Actes du colloque 'Interactions société-environnement naturel dans l'empire romain' (Université Laval, Québec, mai 2004)*, *Caesarodunum*, XXIX, 2005, p. 353-375.

« L'œuvre perdue d'un encyclopédiste latin en partie retrouvée grâce à une phrase de Grégoire de Tours ? », dans *Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Touraine*, 2005, p. 21-36.

## 2004

« Le *grammaticus* Solin et la diffusion des connaissances antiques », dans L. DE POLI et Y. LEHMANN (éd.), *Actes du colloque international « Naissance de la science dans l'Italie antique et moderne » (Université de Mulhouse, décembre 2000)*, Berne, Peter Lang, 2004, p. 71-92.

« La recherche de l'*amoenitas* dans la structure et le décor des *uillae* lémovices », dans R. BEDON et N. DUPRÉ (collab.), *Actes du Colloque International « Rus amoenum. Les agréments de la vie à la campagne en Gaule et dans les régions voisines (Limoges, 2002) = Caesarodunum*, XXXVII-XXXVIII, 2003-2004, p. 337-354.

« Un aspect des *Collectanea rerum memorabilium* de Solin : l'inventaire des productions remarquables de l'oikoumène », dans E. HERMON (éd.) *Actes du Colloque international « Espaces intégrés et gestion des ressources naturelles dans l'empire romain » (Québec, Université Laval, mars 2003)*, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2004, p. 59-73.

« *Stabunt et Parii lapides, spirantia signa*. Les roches décoratives dans les œuvres des poètes latins » ; dans P. CHARDRON-PICAULT *et alii*, *Actes de la Table Ronde : « Les roches décoratives dans l'architecture antique et du Haut Moyen Age » (Autun, Centre d'Archéologie et du Patrimoine, 18-19 nov. 1999)*, Paris, CTHS, 2004, p. 369-386.

« *Montes flagrantés* : les volcans chez Pomponius Méla, Pline l'Ancien et Solin », dans E. FOULON, éd., *Actes du Colloque « Connaissance et représentations des volcans dans l'Antiquité » (Clermont-Ferrand, sept. 2002)*, Clermont-Ferrand, 2004, p. 215-230.

« Les *pii fratres* de Catane, Amphinomos et Anapias, chez Solin », dans Th. GESZTELYI (éd.), *Mélanges Lazlone Havas, Acta Classica Universitatis Debreceniensis*, XL-XLI, 2004-2005, Debrecen (Hongrie), 2004, p. 339-354.

« Une visite à Autun en 312 », dans V. BRUNET-GASTON (dir.), Autun (Saône-et-Loire). *Pierre, technique et décor architectonique à Augustodunum. De la carrière au monument. Programme Commun de Recherche 19. Le fait urbain*, Dijon, Service Régional de l'Archéologie, 2003 (2004), p. 39-40.