

Curriculum Vitae

Bertrand Westphal
Professeur de littérature générale et comparée
EA 1087 Espaces Humains et Interactions Culturelles
bertrand.westphal@unilim.fr
(39)(0)5.55.43.56.00
Bureau 108 FLSH



Docteur en littérature générale et comparée (Université de Strasbourg, 1988), habilité à diriger des recherches (Université de Clermont-Ferrand II, 1997).

Axes / thématiques de recherche :

Géocritique
Théorie littéraire
Postmodernisme
Postcolonialisme

Terrains de recherche :

Italie
Espagne, Amérique Latine
Scandinavie
Etats-Unis
Autres

Projets et Programmes de recherche :

Théories contre-hégémoniques
Posthumanisme
Cartographie et arts contemporains
Géocritique

Organisation de manifestations scientifiques (depuis 2011) :

2-3 juin 2011, à Cluj-Napoca (Roumanie) : co-organisateur : « Géocritique de la Transylvanie », avec Corina Moldovan

11 juin 2013, à Limoges, avec Lauren Lydic : « Le Rwanda après la génocide. Représentations littéraires et juridiques »



Université
de Limoges

20-24 juillet 2013, à Paris (Centre Malesherbes) : co-organisateur : « Géocritique, littérature comparée et au-delà/Geocriticism, Comparative Literature, and Beyond », dans le cadre du XX^e congrès de l'AILC/ICLA, avec Clément Lévy

21-22 février 2015, à UNC Charlotte (Etats-Unis) : co-organisateur : « Translation vs. Globalization », avec Sheri Spaine Long (UNCC)

Responsabilités administratives :

- . Directeur de l'Equipe d'accueil 1087 « Espaces Humains et Interactions Culturelles »
- . Directeur de l'Institut de Recherches des Sciences de l'Homme et de la Société de l'Université de Limoges
- . Directeur de la collection « Espaces humains », Presses Universitaires de Limoges (Pulim)

Responsabilités pédagogiques :

- . Co-responsable du Master Professionnel « Management Interculturel », Université de Limoges

Direction de thèses/masters :

Thèses (19 thèses soutenues sous la direction de B. Westphal entre 2003 et 2016) :

En cours :

- . Etienne Jouhaud (Limoges), co-direction Christine de Buzon, novembre 2010 : « L'Europe et l'Empire ottoman à la fin du XVI^e siècle »
- . Mehdi Alizadeh (Limoges), octobre 2010 : « La ville postmoderne. Pamuk, Echenoz, Auster »
- . Emeline Chauvet (Limoges), septembre 2011 : « Littérature, photographie et pornographie. Une perspective temporelle »
- . Sara Trabucco (Limoges-Bologne), octobre 2015 : « Le drame des migrants en littérature et au cinéma (Espagne, France, Italie) »
- . Carola Farci (Limoges-Padoue), septembre 2016 : « Insularités méditerranéennes et récits de formation » (Corse, Sardaigne, Sicile, Baléares)
- . Francesco Calzolaio (Limoges-Venise), septembre 2016 : « Deux récits de voyage en Eurasie au XIII^e siècle : Giovanni Pian del Carpine et Sadd al-Din Muammad Awfi »

HDR :

- . Pierre Gomez (Université de Gambie) : « L'intertextualité dans la littérature gambienne », septembre 2012
- . Sonia Anton (Université du Havre) : « Géocritique du Havre », janvier 2016

Production scientifique :

Essais :

Trilogie géocritique (Editions de Minuit):

La cage des méridiens. La littérature et l'art contemporain face à la globalisation, Paris, Minuit, coll. Paradoxe, 2016, 272 p.

Le Monde plausible. Lieu, espace, carte, Paris, Minuit, coll. « Paradoxe », 2011, 256 p. (traduit en anglais, traduction en espagnol en cours)

La Géocritique. Réel, fiction, espace, Paris, Minuit, coll. « Paradoxe », 2007, 278 p. (traduit en anglais et en italien ; traductions en chinois simplifié et en allemand en cours)

Autres essais :

Austro-fictions. Une géographie de l'intime, Rouen, Publications des Universités de Rouen et du Havre, coll. « Etudes Autrichiennes », 2010, 192 p.

L'œil de la Méditerranée. Une odyssée littéraire, La Tour d'Aigues, Editions de l'Aube, 2005, 399 p.

Roman et Evangile, Limoges, Presses Universitaires de Limoges, 2002, 402 p.

Ouvrages collectifs récents (sélection) :

Le silence et la parole au lendemain des guerres yougoslaves, Lauren Lydic, Bertrand Westphal (eds), Limoges, PULIM, coll. « Espaces Humains », 2015, 266p.

Géocritique : Etat des lieux/ Geocriticism: A Survey, Clément Lévy, Bertrand Westphal (eds.), Limoges, PULIM, coll. « Espaces Humains, 2014, 274p.

Espaces, tourisms, esthétiques, Bertrand Westphal, Lorenzo Flabbi (eds), Limoges, Presses Universitaires de Limoges, 2008.

+ nombreux articles, communications et conférences invitées