



CENTRE
INTERUNIVERSITAIRE
DE RECHERCHE
SUR LA PREMIÈRE
MODERNITÉ

CIREM6/18

XVI^e-XVIII^e SIÈCLES



GR
HS
GROUPE de
RECHERCHE
HISTOIRE des
SOCIABILITÉS

FABRIQUER
LA CITOYENNETÉ,
1550-1850



Université du Québec
à Trois-Rivières

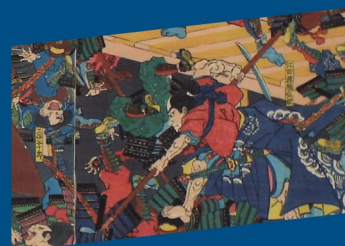


MINISTÈRE
DES ARMÉES

Liberté
Égalité
Fraternité



Conseil de recherches
en sciences humaines
du Canada



ÉTUDIER LA GUERRE

Perspectives historiographiques et
épistémologiques de l'histoire de la
guerre des années 1950 à nos jours


23-25 octobre 2023

UQAM - salle des Boiseries

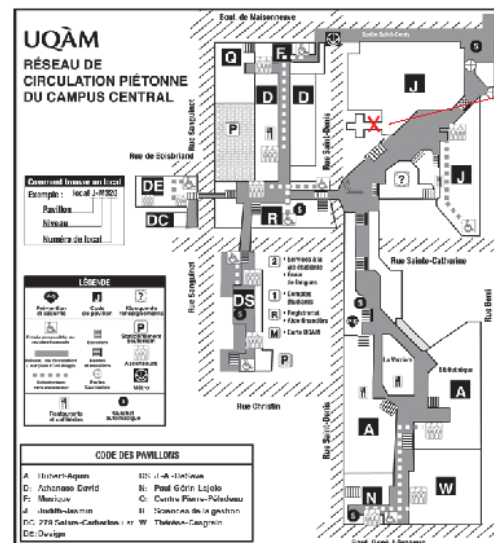


LUNDI 23 OCTOBRE**HISTORIOGRAPHIE DE LA GUERRE ET DU FAIT MILITAIRE**

09h00 : Mots d'Accueil officiel

09h10 : Discours d'ouverture de la **LIEUTENANT-GÉNÉRALE JENNIE CARIGNAN****L'heure des bilans (1) : Paradigmes mis à l'épreuve**sous la présidence de **CLIFFORD ROGERS**
(United States Military Academy West Point)09h20 : **ANKE FISCHER KATTNER** (Universität der Bundeswehr)
*War in place – The rediscovery of siege warfare for a new cultural history of war*09h40 : **BERNARD GAINOT** (Université Paris 1)
*La Révolution française et la guerre révolutionnaire ; tendances historiographiques des années 1950 aux années 1980*10h00 : **JEAN MARTINANT DE PRÉNEUF** (Université de Lille-SHD), **THOMAS VAISSET** (Université Le Havre-Normandie)
*Écrire l'histoire de la guerre sur mer en France depuis 1950*10h20 : **QUESTIONS**10h40 : **Pause****L'heure des bilans (1) : Paradigmes mis à l'épreuve (suite)**sous la présidence de **TALBOT IMLAY** (Université Laval)11h00 : **BENOIT HABERBUSCH** (Université de Lille – Centre de recherches de l'École des Officiers de la Gendarmerie), **JEAN-NOËL LUC** (Sorbonne Université – Centre d'histoire du XIX^e siècle)
*Les gendarmes, du XVIII^e siècle à nos jours : un objet d'étude récent de l'histoire de la guerre*11h20 : **SARAH GRUZSKA** (CNRS – EHESS), **GUILLAUME MINEA-PIC** (Institut Universitaire Européen – EHESS)
*« Le Front de l'Est » : La tension des échelles historiographiques à l'Est de l'Europe*11h40 : **GILLES FERRAGU** (Université de Nanterre – SHD)
*« À l'Est, rien de nouveau » : la « guerre hybride » est-elle une guerre nouvelle ?*12h00 : **QUESTIONS**12h20 : **Dîner****Plan d'accès à la salle des Boiseries**Salle des boiseries (J-2805)
Pavillon Judith-Jasmin, UQAM
405, rue Ste-Catherine Est
 Berri-UQAM (lignes orange, verte et jaune)

Des stationnements intérieurs sont disponibles :

Stationnement Christin (Campus central, via le pavillon J.-A.-DeSève)
335, rue Christin, Montréal
Téléphone : 514 987-3000, poste 1429
Accessibilité : via Saint-Denis (vers le Sud depuis Sainte-Catherine), puis Christin (vers l'Ouest).Stationnement Sanguinet (Campus central, via le pavillon des Sciences de la gestion)
1435 rue Sanguinet, Montréal
Téléphone : 514 987-3000, poste 1429
Accessibilité : via Maisonneuve (vers l'Ouest), puis Sanguinet (vers le Sud).Stationnement de la grande bibliothèque
Accessibilité : via Maisonneuve (vers l'Ouest), puis avenue Savoie (vers le Nord)La salle des boiseries est située au 2^e étage du pavillon Judith-Jasmin tout en haut des escaliers mobiles

LUNDI 23 OCTOBRE

L'heure des bilans (2) : Historiographies croisées

sous la présidence de **ANNICK GIRARD**

(Collège Militaire Royal St-Jean)

Avenir de la Recherche : Session permanente de posters

CHARLOTTE BARNABÉ (Doctorante Université de Caen)

Des relations intimes avec l'ennemi (France 1940-1944)

OPHÉLIE BORNAIS (Doctorante Université du Québec en Outaouais)

Les Sabres pour Israël : l'histoire d'une non-exportation

LUCILE CHAPUT (Doctorante Université de Rennes 2)

L'internement des civils au Canada durant la Seconde Guerre mondiale

THOMAS EYRAUD (Diplômé à la maîtrise, Université du Québec à Trois-Rivières)

« We're comparing apples and oranges! » : excuses, réparations et concurrences des mémoires après la Seconde Guerre mondiale. La campagne politique des anciens combattants canadiens prisonniers au Japon (1984-1998)

RICCARDO LANCIANI (Doctorant Université du Québec à Montréal et IEP Grenoble)

Les Italiens dans la Grande Armée

CLÉMENT MONSEIGNE (Doctorant Université de Bordeaux-Montaigne)

Faire l'histoire sensorielle de la guerre de Sept Ans (1754-1763)

GABRIELLE POMERLEAU (Doctorante Université du Québec à Montréal)

La tiare et l'épée : État, absolutisme, stratégies discursives et figuratives du pape Alexandre VI à l'orée des Guerres d'Italie

DOMINIC SIMARD-JEAN (Maîtrisant Université du Québec à Montréal)

In the Year of the Pig: la Guerre du Vietnam vue à travers le cinéma documentaire de gauche

JEREMY WALLING (Doctorant Université de Montréal)

Les universités québécoises et la Deuxième Guerre mondiale

GUILLAUME YVERNEAU (Doctorant Université de Caen et Cardiff University)

Tommies et Français, des relations en contexte de Libération

14h00 : VALÉRIE TOUREILLE (Université de Cergy)

Étudier la guerre au Moyen Âge : les usages de la violence au prisme du genre

14h20 : QUENTIN VERREYCKEN (Université catholique de Louvain-la-Neuve)

Le crime, la violence et la guerre dans l'Ancien Régime : une rencontre au sommet ou à la marge ?

14h40 : MICHAEL DEPRETER (Université d'Oxford)

Guerre, État et Révolution(s) militaire(s) : utilité, élasticité et limites d'un concept historiographique entre tactique, technique et politique

15h00 : SILVIA MOSTACCIO (Université catholique de Louvain-la-Neuve),
ALESSANDRO SERRA (Université Tor Vergata)

Fait guerrier et histoire globale des catholicismes. Un bilan (XVI^e – XIX^e siècle)

15h20 : QUESTIONS

15h40 : Pause

L'heure des bilans (3) : Rencontre des disciplines

sous la présidence de **CARL BOUCHARD** (Université de Montréal)

16h00 : FRANÇOIS PORTE (Université Paris Est-Créteil)

La guerre antique comme expérience intérieure ? Les apports de la psychiatrie militaire à l'étude des guerres antiques

16h20 : KATIE HORNSTEIN (Darmouth College), **PAULINE LAFILLE** (Université de Limoges)

Étudier les images de guerre (XV^e-début XX^e siècle) : historiographies contraintes et renouvellements disciplinaires croisés (années 1950 à nos jours)

16h40 : GASPARD DELON (Université Paris Cité)

Guerre à l'écran : dynamiques historiographiques contemporaines

17h00 : QUESTIONS

19h00 : Cinéma-histoire au Cinéma du Musée (1379-A Sherbrooke E.)

Il faut sauver le soldat Ryan (Stephan Spielberg, 1998)

présenté par **GASPARD DELON**

MARDI 24 OCTOBRE

CONCEPTS ET DÉBATS

Concepts et débats (1) : Guerre et violence

sous la présidence de **LAURENT CAPDETREY**
(Université de Bordeaux-Montaigne)

09h00 : ANNE LEHOËRFF (Université de Cergy)

Les origines de la guerre. Mythes, concepts, études au regard de l'archéologie des dernières décennies

09h20 : BENJAMIN DERUELLE (Université du Québec à Montréal), **ÉMILIE DOSQUET** (Université de Cergy)

Ni « brutalisation », ni « humanisation », ni « totalisation » : la violence guerrière à l'épreuve de la modernité

09h40 : ARIANE BOLTANSKI (Université de Caen)

Violence de guerre et guerres de Religion dans la première modernité (XVI^e-XVII^e siècle)

10h00 : QUESTIONS

10h20 : Pause

Concepts et débats (2) : Guerre, États et Empires

sous la présidence de **ROCH LEGAULT**
(Collège Militaire Royal de St-Jean)

10h40 : CHRISTOPHER GOSCHA (Université du Québec à Montréal)

Réflexions sur le concept de « Gunpowder Empires » dans l'élaboration de l'histoire globale depuis les années 1970

11h00 : PETER WILSON (Université d'Oxford)

From National to Post-Sovereign Warmaking: Reflections on War and State Formation Debates

11h20 : AURÉLIEN LIGNEREUX (Science Po Grenoble),

« Mais ceci est-il une véritable bataille ? ». Vers une autre histoire des guerres napoléoniennes

11h40 : QUESTIONS

12h00 : Dîner



MERCREDI 25 OCTOBRE

Nouveaux chantiers (1) : Nature, environnement et patrimoine (suite)

sous la présidence de **MARIE-ADELIN LE GUENNEC**
(Université du Québec à Montréal)

14h00 : ÉMILIE D'ORGEIX (École Pratique des Hautes Études), **MARC GRIGNON** (Université Laval)

Le regard militaire et la patrimonialisation de l'espace urbain

14h20 : YVES-MARIE ÉVANNO (Université catholique de l'Ouest Bretagne-Sud), **JOHAN VINCENT** (Université d'Angers)

Accepter de voir le tourisme dans l'étude des guerres : une impossible moralisation d'un objet d'étude ?

14h40 : QUESTIONS

15h00 : Pause

Nouveaux chantiers (2) : Expériences, émotions et mémoire

sous la présidence de **CAROLINE D'AMOURS**
(Collège Militaire Royal de Kingston)

15h20 : SIMON CAHANIER (Université de Nantes), **MATHIEU ENGERBEAUD** (Université d'Aix-Marseille)

Redonner la parole aux vaincus : l'apport de la mémoire culturelle à l'histoire des guerres de la République romaine (V^e-I^{er} siècle. av. J.-C.)

15h40 : VALENTIN GRANDCLAUDE (Université du Québec à Montréal)

De la pratique quotidienne à la règle étatique : pour une histoire par en bas des institutions militaires à l'époque moderne

16h00 : MARIE DERRIEN (Université de Lille), **FANNY LE BONHOMME** (Université de Poitiers)

Étudier la guerre par le prisme de la folie : une réflexion autour de trois terrains d'enquête

16h20 : ILONA DAUW (Université catholique de Louvain-la-Neuve), **LAURENCE VAN YPERSELE** (Université catholique de Louvain-la-Neuve)

L'histoire émotionnelle des expériences d'occupation durant les deux guerres mondiales

16h40 : QUESTIONS

17h00 : Remise du prix de la meilleure affiche scientifique



MERCREDI 25 OCTOBRE

PERSPECTIVES ET NOUVEAUX TERRAINS

Nouvelles sources

sous la présidence de **CHRISTOPHE MASSON** (Université de Liège)

09h00 : THOMAS GUERIN (Université Rennes 2), **PIERRE-YVES LAFFONT** (Université Rennes 2)

L'archéologie au service de l'étude du champ de bataille médiéval

09h20 : JEAN-MARIE KOWALSKI (Sorbonne Université – École Navale de Brest)

Histoire navale et sources opérationnelles

09h40 : FRANÇOIS WASSOUNI (Université de Maroua), *De l'importance des objets dans la production des savoirs sur les guerres et les violences en Afrique d'hier à aujourd'hui*

10h00 : FABIEN THEOFILAKIS (Université Paris 1)

La guerre sur grand écran : pour une histoire du phénomène guerrier à partir de Les Actualités françaises (1945-1969)

10h20 : QUESTIONS

10h40 : Pause

Nouveaux chantiers (1) : Nature, environnement et patrimoine

sous la présidence de **SYLVIE TASCHEREAU**
(Université du Québec à Trois-Rivières)

11h00 : ÉLODIE CHARRIÈRE (Université de Genève)

L'histoire des guerres, au prisme des enjeux environnementaux

11h20 : STÉPHANE GAL (Université Grenoble Alpes)

Guerre et milieu naturel : comment comprendre la guerre par la nature ?

11h40 : MATHILDE MURA (Université Paris 1)

Une archéologie aérienne et satellite des conflits modernes et contemporains au Moyen-Orient, nouvelles perspectives

12h00 : QUESTIONS

12h20 : Dîner

MARDI 24 OCTOBRE

Conditions politiques de l'écriture de l'histoire de la guerre
sous la présidence de **PATRICK DRAMÉ** (Université de Sherbrooke)

14h00 : PIERRE-LUC BRISSON (Université Laval)

Aux origines des guerres d'expansion de Rome : bilan historiographique et réflexions théoriques

14h20 : PHILIPPE BUTON (Université de Reims)

L'historiographie de la guerre comme enjeu politique. L'exemple français

14h40 : EMMANUEL DEBRUYNE (Université catholique de Louvain-la-Neuve)

Écrire la première occupation

15h00 : VANESSA GUÉNO (IREMAM), **JULIETTE HONVAULT** (CNRS – Institut de Recherches et d'Études sur les Mondes Arabes et Musulmans)

Les archives dans les guerres de l'Orient arabe : de l'exil à l'asile

15h20 : QUESTIONS

15h40 : Pause

Témoignages et récits

sous la présidence de **JOANNE VILLENEUVE**
(Université du Québec à Montréal)

16h00 : PIERRE COSME (Université de Rouen)

Quand le soldat romain commence à parler de lui-même

16h20 : RICHARD RONAN (Université Rennes 2)

Dédaïn, réhabilitation, instrumentalisation. Le statut des témoins dans l'historiographie française de la Première Guerre mondiale (1950-2022)

16h40 : CHRISTOPHE LAFAYE (IRSEM – Université de Bourgogne)

Garder les traces des expériences des combattants. Collecter et archiver pour étudier les conflits du XXI^e siècle

17h00 : QUESTIONS

17h30 : Remise du Prix de Maîtrise / Master d'Études sur la guerre et le fait militaire

18h30 : Banquet du colloque

Café Cherrier - 3635 Rue Saint-Denis, Montréal