

Curriculum Vitae

Prénom Nom **Cécile Tardy**

Statut, section :

**Qualification en section CNU 09 : Langue et littérature françaises
PRAG, FLSH de Limoges, département « Sciences du langage »**

Mail : cecile.tardy@unilim.fr

Tél. : **06 71 04 34 79**

Bureau : **D 105**



1. DOMAINES DE RECHERCHE

Rhétorique – humanisme – analyse des discours citationnels – pratiques éditoriales – culture savante, culture mondaine – genre épistolaire

2. RESPONSABILITÉS

- Pédagogiques et administratives

Depuis sept. 2017. Coresponsable de la licence professionnelle « Métiers de la culture pour le développement territorial » (univ. de Limoges, FLSH)

2012-2016. Coresponsable de la licence professionnelle « Protection Civile et Sécurité des Populations » (univ. de Poitiers, IUT)

3. PRODUCTION SCIENTIFIQUE

- Production scientifique pour la période 2013-2018 (et liens éventuels, HAL et autres, vers les productions) :

○ **Monographies, ouvrages**

2013. *Entretiens de Monsieur de Voiture et de Monsieur Costar (1654)*, édition critique, Paris, Classiques Garnier, « Correspondances et mémoires : le Grand Siècle », 806 p.

○ **Article à comité de lecture**

2018. « Vers un idéal d'atticisme - Vincent Voiture, prosateur et poète », à paraître dans *Camenaë* en avril 2018 (revue électronique à comité de lecture).

2014. « Contribution à une réflexion sur un socle commun : Approche intersubjective de l'enseignement de communication dans les DUT "Informatique" et "Hygiène, Sécurité, Environnement" », article écrit avec Amélie Legrand, dans *L'Enseignement de l'expression-communication dans les IUT. Fondements théoriques, représentations, réalités* (sous la dir. de Mathilde Nouailler), Paris, L'Harmattan.

○ **Actes de colloque**

2017. « Les paroles rapportées dans la correspondance de Voiture : le dialogisme au cœur de l'énonciation épistolaire », à paraître en ligne dans *L'Ouvroir Litt&Arts – Actes du colloque international "Les discours rapportés en contexte épistolaire (xvi^e-xviii^e siècles)" organisé par Karine Abiven et Cécile Lignereux (4-5 octobre 2017)*, univ. Grenoble-Alpes.

2015. « Une poétique de l'entretien dans *Les Entretiens de M. de Voiture et de M. Costar* », à paraître dans *Actes du colloque international "L'entretien au xvii^e siècle" organisé par Agnès Cousson (19-20 mars 2015)*, CÉCJI-univ. de Bretagne Occidentale, Paris, Classiques Garnier.

2014. « L'échange de louanges dans *Les Entretiens de M. de Voiture et de M. Costar* », à paraître dans *Actes du colloque international "Formes et rituels de la civilité épistolaire (xvii^e-xviii^e siècles)" organisé par Cécile Lignereux (9-11 octobre 2014)*, Équipe RARE-univ. Grenoble-Alpes, Paris, Classiques Garnier.

- **5 publications représentatives sur l'ensemble de la carrière**

2013. « La dette de Mme de Sévigné envers Voiture : une filiation galante », dans *Publications numériques du CÉRÉDI* (« Centre d'Études et de Recherches Éditer / Interpréter », univ. de Rouen) « Séminaires de recherche », n° 1, 2013.

[Consultable en ligne : <http://ceredi.labos.univ-rouen.fr/public/?la-dette-de-madame-de-sevigne.html>]

2013. « Ninon de Lenclos », dans le *Dictionnaire universel des créatrices*, édit. par M. Calle-Gruber, B. Didier et A. Fouque, Paris, Les Éditions des Femmes, « Biblio Belin SC », 3 vol.

[Consultable en ligne : <http://www.lastree.net/fragmentslog/fragments/Ninon.pdf>]

2010. « État de la question de la correspondance de Voiture », dans *Revue de l'AIRE* (Association Interdisciplinaire de Recherches sur l'Épistolaire), Paris, H. Champion, n° 36, 2010, p. 217-236.

2009. « Une bibliothèque dans le monde : livres et lectures de Vincent Voiture d'après son inventaire et sa correspondance », dans *Les Bibliothèques, entre imaginaires et réalités*, sous la direction de Claudine Nédélec, Arras, Artois Presses Université, p. 341-362.

2008. « Dans la marge des lettres : les modalités d'un transfert d'autorité au milieu du xvii^e siècle », dans *Littératures classiques – La note d'autorité (xvi^e-xvii^e siècles)*, sous la direction de J. Dürrenmatt, n° 64, p. 124-145.

- **Thèse**

2008. Doctorat, « La Correspondance de Vincent Voiture (1623-1648) : les enjeux de la découverte d'une écriture », sous la direction de Fanny Népote, univ. Toulouse-II.

Composition du jury : Fanny Népote (directrice, univ. Toulouse-II), Emmanuel Bury (univ. de Versailles-Saint Quentin), Bernard Bray (univ. de Sarrebrück), Nathalie Dauvois (univ. de Toulouse-II), Alain Viala (Wadham College, Oxford).

4. ANIMATION ET DIFFUSION DE LA RECHERCHE

- **Organisation de manifestations scientifiques : congrès, colloques, journées d'étude, séminaires**

2009. Coorganisation, avec Florent Libral, d'une journée d'étude, « Rééditions et Stratégies éditoriales », dans le séminaire coordonné par Jacques Dürrenmatt sur *Les Stratégies éditoriales et leur influence sur la littérature* (univ. Toulouse-II).

- **Encadrement doctoral (direction de thèses et de master)**

2017-2018. Encadrement d'un mémoire au sein du Master 2 Édition, univ. de Limoges, FLSH.

- **Diffusion : conférences/communications sur invitation (colloques, journées d'étude, séminaires externes), séjours scientifiques à l'étranger, participation à des jurys, participation à des comités scientifiques, référée, etc.**

2011-2013. Membre de jury au concours externe de l'École Normale Supérieure de Lyon (épreuve écrite de spécialité lettres modernes)