

Curriculum Vitae

Georice Berthin MADEBE

Statut, section :

Mail : georiceberthin@yahoo.fr

Tél. : +241 02 08 28 48

Bureau :



1. DOMAINES DE RECHERCHE

Sémiotique théorique, sémiotique littéraire, sémiotique et intelligence, littérature et critique africaines, communication

2. RESPONSABILITÉS

- Directeur de recherche, HDR
- Enseignant vacataire à l'Ecole Normale Supérieure et à l'Institut de l'Economie et des Finances (Libreville)
- Directeur scientifique des Editions Oudjat en Ligne

3. PRODUCTION SCIENTIFIQUE

- *Les enjeux de la communication. Démocratie, NTIC et relation publiques au Gabon*, Libreville, PUG, 2013 (ed.).
- *Le Gabon Aujourd'hui. Des questions et des réponses sur la vie sociale, administrative, économique et politique*, Libreville, Editions Oudjat, 2017 (ed.).

5 publications représentatives sur l'ensemble de la carrière

- « Spatialisation et stratégies énonciatives. *Au bout du silence face aux limites naturelles de la langue* », Georice Berthin Madébé (ed.), Laurent Owondo, *une écriture optimiste. Rhétorique du sens dans Au bout du silence*, Libreville, PUG, 2010.
- *Spatialité énonciative. Des milieux physiques aux figures sémiotiques de l'espace littéraire subsaharien*, Paris, Dianoïa, 2011.
- « Les sémiotiques imparfaites. Le signe et les superstructures du sens », Congrès international de sémiotique Greimas, *l'avenir de la structure*, Paris, juin 2017.

- « Saussure, la linguistique, l’Afrique et le sens. La signification en contextes africains », contribution au colloque *Un siècle de structuralisme et de post-structuralisme saussurien : recherches et travaux dans le monde, en Afrique et au Congo*, Lubumbashi, janvier 2017.
- « Frontières sémiotiques et figures du sens. le corps-signé, la structure et la signification », contribution aux hommages à Jacques Fontanille, décembre 2017.

4. ANIMATION ET DIFFUSION DE LA RECHERCHE

- Directeur Scientifique des Editions Oudjat (www.editionsoudjat.org), Libreville ;
- Membre du Comité scientifique de la revue RIRSH, Cenarest-IRSH, Libreville ;
- Organisateur du Colloque « Les post et les anthropologies en Afrique. Du dialogue sud/nord », Libreville, OeL/CNFL/UOB, 14-15 juin 2018 ;
- Membre du jury de thèse de Mlle Marie Albertine Koffi Dagou Kanga, *La question du cognitif dans les œuvres romanesque de Camara Nangala*, Université de Bouaké, Mars 2018.
- « Revue spécialisée et recherche. Les signatures de la science », Conférence inaugurale à la présentation officielle de la revue spécialisée de philosophie *Controverses*, ENS, Libreville, mars 2017.
- « La linguistique, l’Afrique et communication(s). Parler l’Afrique avec les mots et les langues d’ailleurs », Conférence inaugurale au Salon International du Livre et des Arts de Libreville, *Hommage à Amadou Hampâté Bâ*, Libreville, avril 2017.
- « La science en Afrique, Pourquoi faire ? », Revue électronique *Oudjat en Ligne*, n° 1, *Les savoirs endogènes et le développement en Afrique*, janvier 2018 (www.editionsoudjat.org).
- « L’information mondiale et les médiations du vivre-ensemble. Droit, justice et construction citoyenne dans l’Afrique contemporaine », GRADIS, n° 3, *La communication sociale. Enjeux et perspective*, Coordonné par Kalidou Sy, janvier 2018.