



Curriculum Vitae

Prénom Nom : Jean-François Bordron
Statut : Professeur émérite
Equipe : CeReS
Contacts :
Tél. : 0607287702

5 Mots-clés :

Sémiotique
Philosophie
Image
Perception
Esthétique



Sujet de thèse :

« Descartes. Analyse sémiotique des Méditations Métaphysiques »

Sujet d'habilitation :

« La signification et le monde sensible »

Axes / thématiques de recherche :

L'analyse sémiotique des textes philosophiques
Perception
Iconicité

Organisations et participation à des manifestations scientifiques :

Participation à l'organisation de trois séminaires :
- Séminaire inter-sémiotique
- Séminaire de l'Association Française de Sémiotique
- Séminaire sur le discours philosophique (Gradphi)

Direction de thèses :

2 Directions de thèses en cours.

5 publications importantes :

I- *Recherches sur les contraintes sémiotiques de la pensée discursive* Paris, P.U.F 1987.

II- *L'iconicité et ses images*. Paris, P.U.F 2011.

III- « Perception et expérience », *Signata*, N°1, Presses universitaires de Liège, 2011.



**Université
de Limoges**

IV- *Images et vérité*. Liège, Sigilla, 2013.

V- *Les sens du son*. (Avec G. Chandès et F. Bobrie) Limoges, Solilang, 2014.