

Curriculum Vitae

Jacques Fontanille

Professeur émérite, 7^{ème} section CNU

Courriel : jacques.fontanille@unilim.fr

Tél. : 0607419715

Photo

1. DOMAINES DE RECHERCHE

Sémiotique théorique, passions, corps, pratiques, formes de vie, anthroposémiotique, biosémiotique.

2. RESPONSABILITÉS

1/ Dans les institutions universitaires:

2013-2014 : Directeur de Cabinet de Mme la Ministre de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Geneviève Fioraso.

2012-2013 : Conseiller auprès de Mme la Ministre de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Geneviève Fioraso.

2005-2012 : PRÉSIDENT DE L'UNIVERSITÉ DE LIMOGES

2006 : Membre élu de la CP2U (Commission restreinte de la Conférence des Présidents d'Université)

En 2006-2008 : Président de la Commission « Recherche » de la Conférence des Présidents d'Université

En 2009-2010 : Vice-Président de la Conférence des Présidents d'Université

En 2010-2012 : Vice-Président de l'Alliance ATHENA (présidence d'Alain Fuchs)

En 2011-2012 : Président du Pôle de Recherche et d'Enseignement Supérieur (PRES) « Limousin Poitou Charentes »

Antérieurement

En 2004

-Président du Conseil Scientifique et pédagogique de l'I.U.F.M. du Limousin.

- Directeur de l'Institut de Recherche "Sciences de l'homme et de la société" à l'Université de Limoges depuis 1998.

- Responsable du DESS-Master "Sémiologie et stratégie"

-Directeur du "Séminaire Intersémiotique de Paris" (E.H.E.S.S.) depuis 1992.

-Directeur du département des Sciences du Langage à Limoges de sa création jusqu'en 2002

- Vice-Président de l'Université de Limoges (Président élu du Conseil Scientifique de 1995 à 2000)
- Doyen honoraire de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines
- Membre du Conseil National des Universités (Section Sciences du Langage) de 1991 à 1995, de 1998 à 2000, et 2000-2003.

2/ Dans les organismes de recherche

EN 2002

- Directeur de l'équipe CNRS (Centre de Recherches Sémiotiques), FRE 2208 de janvier 2000 à décembre 2003, et de l' EA 3648 qui lui fait suite à partir de janvier 2004
- DIRECTEUR DU G.D.R. "SÉMIOTIQUE" (LIMOGES, LYON, TOULOUSE, PARIS), AUPRÈS DU C.N.R.S. JUSQU'EN 1999.

3/ Dans les associations scientifiques

- Président de la Fédération Romane de Sémiotique (2015-...)
- Président de l'Association Internationale de Sémiotique Visuelle de 1994 à 1996. Président honoraire à partir de 1996.
- Membre du comité directeur de l'Association Internationale de Sémiotique
- Secrétaire de l'Association Française de Sémiotique jusqu'en 2000
- Président de l'Association Française de Sémiotique de 2001 à 2004. Président Honoraire à partir de 2004.

4/ Dans l'édition

- Rédacteur en chef des Nouveaux Actes Sémiotiques, puis Responsable scientifique des Actes Sémiotiques en ligne, et responsable de la collection d'accompagnement NAS, puis AS, éditée par PULIM, depuis 1989 ...
- Depuis janvier 2013, co-responsable des Actes Sémiotiques en ligne avec Eric Landowski
- Membre des comités scientifiques d'une vingtaine de revues (en France, en Espagne, au Canada, aux U.S.A., au Brésil et en Argentine, notamment).

3. PRODUCTION SCIENTIFIQUE

○ Monographies, ouvrages

2014

- *The Semiotic Challenges of Scientific Images*, avec Maria Guilia Dondero, Traduction anglaise de Julia Tabler, New-York-Ottawa-Toronto, Legas, 203 p.

2015

- *Formes de vie*. Liège, Ed. Sigilla, Presses Universitaires de Liège., 240p.

2018

- *Terres de sens. Essai d'anthroposémiotique*, Limoges, Pulim, collection Semiotica Viva. Avec Nicolas Couegnans.

○ Directions d'ouvrage ou de numéro de revue

2016

- *Traduire: signes, textes, pratiques/Translating: Signs, Texts, Practices*, SIGNATA. Annales des sémiotiques/Annals of semiotics 7/2016. Dossier dirigé par J. Fontanille, M. Songogni & R. Troqe. Liège : Presses Universitaires de Liège.

2018

- *Le dialogue entre la sémiotique structurale et les sciences humaines et sociales. Hommage à Algirdas Julien Greimas*. Co-dirigé avec Alessandro Zinna, Revue *Langages*, Paris, Armand Colin, 2018.

- **Articles à comité de lecture**

2013

- « Paysages : le ciel, la terre et l'eau », dans *Entre Espace et paysage. Pour une approche interdisciplinaire*, dir. Alberto Roncarria et Paola Polito, Etudes de Lettres, Université de Lausanne, 2013.
- « Competição e má fé », dans Oriana N. Fulaneti et Alexandre Marcelo Bueno, dir., *Estratégias, valores, interações e paixões, Liguagem e política 2*, São Paulo, Editora Contexto, 2013, pp. 147-166.
- « Semióticas de la transparencia », *La transparencia, Revista de Occidente*, n°386-387, Madrid, 2013, pp. 177-197.

2014

- « Territoires : du lieu à la forme de vie », *Actes Sémiotiques* (en ligne), in *Approches sémiotiques de la notion de territoire*, Eleni Mitropoulou et Eric Landowski, n°117, 2014.
<http://epublications.unilim.fr/revues/as/5239>
- « Quando a vida ganha forma », in Edna Maria dos Santos Nascimento et Vera Lucia Rodella Abriata, dir., *Formas de vida : rotina e acontecimento*, Ribeirão Preto, SP: Coruja, 2014, p. 55-86.

2015

- « La sémiotique face aux grands défis sociétaux du XXIème siècle », *Actes Sémiotiques* (en ligne), n°118, 2015. Disponible sur : <http://epublications.unilim.fr/revues/as/5320>
- « L'immanence, stratégie de l'humanisme ? », in Alessandro Zinna et Luisa Ruiz Moreno, *La inmanencia en cuestion, III, Puebla, Tópicos del Seminario*, n°33, 2015.
- « Nouvelles conversations avec Jacques Fontanille », *ALFA : Revista de Linguística*, vol. 59, 2015.

2016

- « Immanence et créativité. Le principe d'immanence chez Saussure, Hjelmslev et Greimas », in Michel Arrivé et Estanislao Sofia, eds, *Le CLG cent ans après, RSSI (Recherches sémiotiques/Semiotic inquiry)*, n° de mai 2016.

2017

- « Praxis and enunciation: Greimas heir of Saussure », *Sign System Studies*, Tartu, Tartu University Press, n°, 2017.

2017

- « Les voies (voix) de l'affect », *Actes Sémiotiques [En ligne]*. 2017, n° 120. Disponible sur : <http://epublications.unilim.fr/revues/as/5806>

- « La sémiotique de Greimas : un projet scientifique de long terme », *Semiotica*, Berlin, De Gruyter, n° 214, 2017.
- « Le prix et la valeur de l'engagement », in « Sémiotique et engagement », *Dialogues, Actes Sémiotiques* [En ligne]. 2017, n° 120. Disponible sur : <http://epublications.unilim.fr/revues/as/5816>
- « Julien Fournié : les saisons de la mode. Formes de vie et passions du corps. », *Sémiotiques plastiques*, Vilnius, 2017. (réédition)
- « Práxis e enunciação: Greimas herdeiro de Saussure », in *Da língua ao discurso: paradigmas teóricos*, Fontanille, Jacques, et Sousa, Silvia Maria, dir., Niteroi, Universidade Federal Fluminense, Gragoata, v. 22, n. 44, 2017. Traduction de Raíssa Medici de Oliveira et Renata Cristina Duarte.
- « Práticas e formas de vida: a semiótica de Greimas posta à prova pela antropologia contemporânea », *Sao Paulo, USP-Estudos Semioticos*, vol. 13, n°2 (edição especial em homenagem ao centenário de A. J. Greimas - parte I), 2017.
- « Semiótica y ciencias humanas: encuentros interdisciplinarios alrededor de las pasiones », in *ENTORNOS*, Universidad Surcolombiana, Bogota, Vol. 30, No. 1, Junio 2017.

2018

- « Les degrés et les tensions du sens », in *Présence de Versus*, Bertrand, Denis et Beyaert-Geslin, Anne, dir., Bologne, Versus, juin 2018.
- « Pour une sémiotique pilotée par la méthodologie », in Boklund, Karin et Lagopoulos, Alexandre, dir., *From Theory to Methodology*, avec Didier Tsala Effa, Tessaloniki, *Punctum. International Journal of Semiotics*.
- “Remediação e práxis enunciativa”, in Caetano, Kati, Dondero, Maria Giulia et Roumanos, Rayya, dir., *Remédiation, bricolage et innovation*, Universidade Tuiuti de Parana, Interin, n°23, vol. 1, janvier 2018.

○ **Chapitres de livre**

2013

- « La sémiotique du spectaculaire, entre textualité et pratique » in A. Helbo - C. Bouko - E. Verlinden. *Interdiscipline et arts du spectacle vivant*, Honoré Champion, pp.15-26, 2013.
- « Medias, Régimes de croyance et formes de vie », in Ana Claudia de Oliveira. *As Interações Sensíveis*, Editora Estação das Letras e Cores, pp.131-148, 2013.

2016

- « L'énonciation pratique à l'œuvre dans l'intermédialité et la remédiation », in *Remediazioni. Imagine interative*, a cura di Tiziana Migliore, Roma, Aracne, 2016.

2017

- « Sémiotique et Cultural Studies : asymétries, pluralités et réarticulations », in Sémiotiques en interfaces, Amir Biglari et Nathalie Roelens, eds, Paris, Kimé, 2017.

- **Actes de colloque**

2014

- « Valeurs et stratégies de l'immanence : une forme de vie humaniste », in Cultures et valeurs : La transmission des textes, des objets et des pratiques, Colloque d'Albi organisé les 7-10 juillet 2014, par Alessandro Zinna.
- « La transmission à l'épreuve des catastrophes », avec Isabelle Klock-Fontanille, in Formes de vie durables, Colloque d'Albi organisé les 6-9 juillet, par Alessandro Zinna.
- « L'énonciation pratique : exploration, schématisation et transposition », in Communication multimodale et collaboration instrumentée. Regards croisés sur Énonciations, Représentations, Modalités, Actes du colloque Communication multimodale et collaboration instrumentée. Regards croisés sur Énonciations, Représentations, Modalités, ULg, 2014, [en ligne] URL : <http://www.lucid.ulg.ac.be/conferences/common14/downloads/Expose%20Jacques%20Fontanille.pdf>

2015

- « Médiation, communication, échange, énonciation : sémiologie, où es-tu ? », in Sens et médiation. Substances, supports, pratiques : matérialités médiatiques, Congrès de l'Association Française de Sémiotique, organisé à l'Université de Luxembourg, les 1-4 juillet 2015, par Marion Colas-Blaise.

2016

- « Pratiche, reti e identità, Per un approccio socio-antropologico », in Guido Ferraro y Anna-Maria Lorusso, dir., Nuove forme d'interazione: dal web al mobile, Tricase, Libbelula edizione, 2016.
- « Appropriation, prédation et énonciation altérante », in L'appropriation : l'interprétation de l'altérité et l'inscription du soi, Colloque organisé à l'université de Lyon, Louis Lumière, les 28-29 avril 2016, par Pierluigi Basso et Odile Le Guern.

2017

- « La manifestation lacunaire : immanence et catalyse », in Juliette Elie-Deschamps, Cindy Lefebvre-Scodeller, Rovena Troço et Sophie Anquetil, dir., Autour des formes implicites, Limoges, Lambert-Lucas, 2017.
- « Praxis et énonciation : Greimas héritier de Saussure », in Le structuralisme. Entre héritage et transformations contemporaines, colloque 2016 de l'Association des Jeunes Chercheurs en Sémiotique (AJS), Estudos semioticos, Sao Paulo, Presses de l'Université de Sao Paulo (USP), 2017.
- « Pratiques et formes de vie : la sémiotique de Greimas à l'épreuve de l'anthropologie contemporaine. », in Greimas aujourd'hui. Du sens et des langages, Actes du colloque de novembre 2016 à Meknès, 2017.

- « Praxis et énonciation : Greimas héritier de Saussure », in *Le structuralisme. Entre héritage et transformations contemporaines*, colloque 2016 de l'Association des Jeunes Chercheurs en Sémiotique (AJS), Estudos semioticos, Sao Paulo, Presses de l'Université de Sao Paulo (USP), 2017.

2018

- « Les modes d'existence : Greimas et les ontologies sémiotiques », Dilbilim, Istanbul, Université d'Istanbul, 2018.
- « La sémiotique générative de Greimas », Colloque Hommage à Greimas, Vilnius, Parlement Lituanien, 2018. (traduit et publié en lithuanien par Kestutis Nastopka)
- « Politique des pratiques et des formes de vie », Colloque *Hommage à Greimas*, Sao Paulo, PUC, 2018.
- « De la construction du sens à la pratique interprétative », in *L'interprétation*, colloque de l'Association des Sciences du Langages (ASL), Limoges, Lambert-Lucas, 2018.

○ **Publications représentatives sur l'ensemble de la carrière**

1989

- *Les espaces subjectifs*, 235 p., Paris, Hachette, 1989.

1991

- *Sémiotique des passions. Des états de choses aux états d'âme*, 330 p., Le Seuil, Paris, 1991. En collaboration avec A.J. Greimas. [Ed. anglaise: Mas. Univ. Press, USA, 1993.] [Ed. italienne : Bompiani, Rome, 1995] [Ed. portugaise, Atica, Sao Paulo, 1993.] [Ed espagnole : Siglo XXI, Mexico, 1994.] [Ed. russe, Moscou, 2007. Semiotika strastej. Ot sostojanija vetschej ksostojaniju dushi.. Trad. du français vers le russe par Inna Merkoulouva. Moscou, Editions LKI-URSS, 2007.336p.] [Ed. roumaine, Bucarest, 1999.] [Ed. Arabe, 2011]

1995

- *Sémiotique du visible. Des mondes de lumière*, Paris, P.U.F., 1995, 210p.

1998

- *Tension et signification* (Liège, Mardaga, 250 p.), avec Cl. Zilberberg. [Tensión y significación, Ed. espagnole, Lima, Univ. de Lima, Fondo Desarrollo editorial, 2004.] [Tensão e significação, Ed. Portugaise : Sao Paulo, Humanitas, USP, 2001.]

1999

- *Sémiotique et littérature : essais de méthode*, Paris, P.U.F., 260 pages. [Ed. coréenne] [Ed espagnole : Semiótica y literatura, Universidad de Lima, Fondo editorial, 2012]

2000

- *Sémiotique du discours*, Limoges, Pulim, (290 pages), 2000. [réédition 2003, 315 p.] [The semiotics of discourse, Ed. Anglaise, New-York, Peter Lang, 2006.] [Semiótica del discurso, Ed. Espagnole, Lima, Univ. de Lima, Fondo Desarrollo editorial, 2004.] [Semiótica do discurso, Ed. Brésilienne, Sao Paulo, Editora Contexto, 2007]

2004

- *Soma & Sema, Figures du corps*, Paris, Maisonneuve & Larose, 270p. [Version italienne : Figure del corpo, per una semiotica dell'impronta, Rome, Meltemi, 432 p.]

- *Dictionnaire des passions littéraires*, Paris, Belin, avec Elisabeth Rallo-Ditche et Patrizia Lombardo, 302 p., 2004.
- 2010
- *Pratiques Sémiotiques*, Paris, PUF, 350p. [Traduction italienne *Pratiche semiotiche*, Pisa, Edizione ETS, 2010] [Traduction espagnole, Lima, Univ. de Lima, Fondo Desarrollo editorial, 2017]
- 2011
- *Corps et sens*, Paris, PUF, 190p. [traduction portugaise au Brésil : *Corpo et sentido*, Londrina, ERUEL, 2017] [Traduction espagnole, Lima, Univ. de Lima, Fondo Desarrollo editorial, 2016]
- 2012
- *Des images à problèmes. Le sens du visuel à l'épreuve de l'imagerie scientifique*, avec Maria Giulia Dondero, Limoges, Pulim, 260 p. [Traduction anglaise : *The Semiotic Challenges of Scientific Images*, Traduction de Julia Tabler, New-York-Ottawa-Toronto, Legas, 203 p., 2014]
- 2015
- *Formes de vie*. Liège, Ed. Sigilla, Presses Universitaires de Liège., 2015, 240p.
- 2018
- *Terres de sens. Essai d'anthroposémiotique*, Limoges, Pulim, collection Semiotica Viva. Avec Nicolas Couegnas, 2018.

4. ANIMATION ET DIFFUSION DE LA RECHERCHE

○ Encadrement doctoral (soutenances de thèse)

2014

- Elena Guseva « Ethique publicitaire et publicité éthique »

2015

- Abiba Diarrassouba « La perception de l'objet-valeur et la communication dans la prose romanesque de Amadou Koné »
- José Sousa Da Silva « Le semi-symbolisme phonétique : motivation, convention, arbitraire. » (cotutelle avec UF Goias, Sebastiao Milani)
- Maria Barredo Escribano « La construction de l'identité dans l'espace-temps d'internet »
- Silvia VITTI « En-deçà du tableau : arts, espaces et sujets en interactions. Le cas des arts de rue » (cotutelle Bologne, Patricia Violi)

2016

- Juan Alberto CONDÉ « L'audiovision dans le cinéma d'animation. »
- Valéria DE LUCA « Pour une sémiotique du corps en mouvement : le cas du tango. »
- Christelle DE OLIVEIRA « Passions financières et manipulations austères : le discours de presse en temps de crise »

2017

- Jean-Pierre BRUN « Efficience narrative et transmission des formes de vie. Approche sémiotique de l'autopoïèse dans les pratiques ritualisées. »
- Seldag BANKIR « L'identité en crise dans les romans de Sylvie Germain. Approche sémiotique. » (cotutelle Isatanbul, Nedret Oztokat)

○ Conférences invitées

2013

- Marrakech : Les médias, les genres et les régimes de croyance (Colloque)

2014

- Urbino : Énonciation, exploration et remédiation visuelles (Congrès)
- Liège : L'énonciation comme pratique : la séquence d'exploration dans l'expérience. (Colloque)
- Sofia : La sémiotique du corps aujourd'hui (Congrès)
- Albi « Valeurs et stratégies de l'immanence : une forme de vie humaniste » (Colloque)

2015

- Liège « La sémiotique à l'épreuve : l'anthropologie de la nature et l'efficacité ontologique des figurations » (Congrès)
- Bologne « Pratiche, reti e identità, Per un approccio socio-antropologico » (Congrès)
- Luxembourg « Médiation, communication, échange, énonciation : sémiologie, où es-tu ? (Congrès)
- Unesp/Araraquara 22 a 24/04 3 Conferências : « Das práticas às formas de vida » (Conférence publique)
- USP/São Paulo 27 a 29/04 3 Conferências : « Formas de vida: abordagem semiótica » (Conférence publique)
- Mackenzie/São Paulo 30/04 : Conferência : « A semiótica do discurso hoje » (Conférence publique)
- PUC/São Paulo 04/05 : Conferência : « Semiótica, comunicação e interação » (Conférence publique)
- UFC/Fortaleza 06/05 : Conferência : « Quando a vida ganha forma: semiótica das formas de vida » (Conférence publique)
- UFF/Niterói 08/05 Conferência : « Práticas semióticas nas mídias » (Conférence publique)
- Unesp/Araraquara 11/05 Conferência : « Semiótica e interdisciplinaridade » (Conférence publique)

2015

- Lima « La vida adquiere forma: entre naturaleza y sociedad » (Conférence publique)
- Lima « Maneras de vivir y de sentir: definir y describir las formas de vida » (Conférence publique)
- Lima « Competitividad: creencias paradójicas y estrategias de mala fe » (Conférence publique)
- Lima « Transparencias: creencias y concesiones » (Conférence publique)
- Lima « Periodicidades: Julien Fournié y las estaciones de la moda » (Conférence publique)

2016

- Sozopol, 07-09 (Bulgarie) « Pratiques, formes de vie, modes d'existence » (Conférence publique)
- Bruxelles, 21-09, « L'invention du temps et des formes de vie dans les mythes de la Grèce ancienne » (Conférences publique)
- Istanbul, 06-10, « Greimas et les ontologies sémiotiques » (Colloque)
- Beyrouth, 20-10, « Sémiotique et anthropologie de la nature » (Inauguration Univ. Antonine)
- Séoul, 12-11, « Sémiotique des pratiques d'écritures » (Congrès)
- Meknès, 29-11, « Le parcours anthropo-sémiotique dans l'œuvre de Greimas » (Colloque)

2017

- Mexico, 23-01, « L'affect dans la sémiotique greimassienne » (Conférence publique)
- Puebla, 25-01, « Anthropologie et sémiotique narrative » (Conférence publique)
- Vilnius, 19-01, « Le parcours génératif de la signification et le programme de recherches de Greimas » (Conférence publique)
- Vilnius, 20-03, « La sémiotique du corps et des empreintes » (Séminaire)

- Sao Paulo, PUC, 15-03, « Politique des pratiques et des formes de vie. Le cas du mouvement coopératif » (Colloque)
- Kaunas, 27-06, « Le parcours anthropologique de Greimas » (Congrès)
- Luxembourg, 09-06, « Sémio-anthropologie de la transmission et de la retransmission » (Séminaire)
- Téhéran, 21-10, « Formes de vie dans le Voyage au bout de la nuit de Céline » (Colloque)

2018

- Santiago du Chili, 9-05, « Anthroposémiotique des réseaux sociaux » (Conférence publique)
- Toronto, 15-08, « Le télos et la mémoire en biosémiotique : critiques, alternatives et perspectives » (Congrès)
- Libreville, 14-06, « Pour une anthroposémiotique symétrique : l'ethnosémiotique du proche et du quotidien » (Colloque)