



Curriculum Vitae

Prénom Nom: Ivan DARRAULT-HARRIS

Statut : Professeur Émérite

Equipe : CeReS (EA 3648)

Tél. : 06 07 42 91 94

**5 Mots-clés :**

Psychosémiotique; Éthosémiotique; Ontogenèse du sujet de l'énonciation; Sémiotique des instances; Pathologies du développement infantile

**Section CNU :** 7 ème

**Sujet de thèse :**

Pour une psychosémiotique (EHESS de Paris, 1993, Très honorable avec félicitations)

**Sujet d'habilitation :**

Vers une éthosémiotique. L'ontogenèse du sujet énonçant. (EHESS de Paris, 1998)

**Axes / thématiques de recherche :**

1. Ontogenèse normale et pathologique du sujet de l'énonciation verbale et non verbale.
2. Éthosémiotique du changement du sujet : thérapies corporelles, art-thérapies.
3. Éthosémiotique des comportements à risque adolescents.
4. Sémiotique cognitive : analyse de la réception de l'œuvre d'art picturale

**Terrains de recherche :**

1. Séances de thérapies corporelles, d'art-thérapie d'enfants et d'adolescents
2. Espaces d'expression (Internet, réseaux sociaux) des adolescents.
3. Espaces d'exposition des œuvres picturales

**Projets et Programmes de recherche :**

1. Recherche d'une relation optimale..adulte-bébé en institution.
2. Contribution sémiotique à un plan de prévention des conduites à risque chez l'adolescent..
3. Poursuite de l'étude de la non-généricité chez les peintres de la Renaissance allemande

**Organisations et participation à des manifestations scientifiques :**

Co-responsable du séminaire de sémiotique de Paris

**Responsabilités administratives :**

Secrétaire de l'Association Française de Sémiotique



**Direction de thèses/masters :**

Maira Pedroso Le rencontre entre Eupéens et Amérindiens au XVIème siècle. Une analyse sémiotique subjectale (soutenue en 2013, Mention Très honorable avec félicitations).

Sebastián Giorgi Sémiotique de la réception du discours cinématographique (soutenue en 2014, Mention très honorable)

**Production scientifique :**

**5 publications importantes :**

1. Pour une psychiatrie de l'ellipse (en coll. Avec J.-P. Klein), 3<sup>ème</sup> édition révisée, PULIM, 2010.
2. (en coll. avec S.Grubits) *Identité et Représentation. La création plastique des adolescents guarani et kadiwéo du Brésil*, en hommage à Lévi-Strauss pour son centenaire, Lambert-Lucas, Limoges ,265 p., 2009.
3. « La sémiotique du comportement », in Hénault, A. (Ed.), *Questions de sémiotique*, PUF, collection « Premier Cycle », 758p., pp. 389-425, 2002.
4. (en coll. avec J.Fontanille) : Éd. de *Les Âges de la vie, Sémiotique de la culture et du temps*, PUF (coll. Formes Sémiotiques), Paris, 2008.
5. (en coll. avec Sonia Grubits) : *Psicossemiotica na Construção da Identidade Infantil. Um estudo da produção artística de crianças Guarani/Kaïowa (Approche psychosémiotique de la construction de l'identité infantile. Une étude des productions artistiques de l'ethnie guarani/kaïowa)*, Casa do Psicologo, Livraria e Editora Ltda, Universidade Catolica Dom Bosco, Campo Grande (Brésil), 2001

Lien vers hal.

[https://hal-unilim.archives-ouvertes.fr/CERES/search/index/q/authFullName\\_t%3A%28Darrault-Harris+Ivan%29/](https://hal-unilim.archives-ouvertes.fr/CERES/search/index/q/authFullName_t%3A%28Darrault-Harris+Ivan%29/)