

MARTÍN AGUDELO RAMÍREZ

Profesor catedrático.

Universidades Pontificia Bolivariana, Autónoma Latinoamericana y de Medellín.

Magistrado del Tribunal Superior de Medellín

@ martinagramirez@gmail.com

Tel: (00 57) (4) 3341284

Publicaciones

(2016). *Cine y conflicto armado en Colombia*. Medellín: *Universidad Autónoma Latinoamericana*, 2ed, 106p. ISBN: 978-958-8869-40-7

(2015). *Cine y derechos humanos; una aventura filmica*. Medellín: *Universidad Autónoma Latinoamericana*, 2ed, 294p. ISBN: 978-958-8869-15-5

(2011). *El problema de la fundamentación filosófica de los derechos humanos*. Bogotá: *Editorial Temis*, 2ed, 377p. ISBN: 978-958-35-0844-8.

Películas

De ficción

(2018). (dir. Andrés Ricaurte y Martín Agudelo Ramírez) *Un guardián ante el espejo*. Producida por Punto 8 Audiovisual (Col.)

<https://www.youtube.com/watch?v=GP365pohJlw>

<https://www.youtube.com/watch?v=zJdvnBPaBMQ>

(2017) (dir.) *Tríptico de una dama extraviada* (Col.)

<https://www.youtube.com/watch?v=ECuUE2rGwH0>

Documental

(2018) (dir.) *Semblanzas sobre el poder a partir del cine*. Valhalla producciones (Col.)

(2017) (dir.) *Cine y conflicto armado en Colombia*. Valhala producciones (Col.).

Temas de interés: cine (ficción y documental), derechos humanos, derecho procesal, filosofía del derecho, conflicto armado en Colombia, postconflicto, justicia transicional, corrupción y poder.

Proyecto de investigación: Cine de comics y justicia, nueva película de ficción (cortometraje).

MARTÍN AGUDELO RAMÍREZ

Professeur des Universités

Pontificia Bolivariana, Autónoma Latinoamericana, et de Medellín

Magistrat de la Cour Supérieure de Medellín

@ martinagramirez@gmail.com

Tél : (00 57) (4) 3341284

Publications

(2016). *Cine y conflicto armado en Colombia*. Medellín: *Universidad Autónoma Latinoamericana*, 2ed, 106p. ISBN: 978-958-8869-40-7

(2015). *Cine y derechos humanos; una aventura filmica*. Medellín: *Universidad Autónoma Latinoamericana*, 2ed, 294p. ISBN: 978-958-8869-15-5

(2011). *El problema de la fundamentación filosófica de los derechos humanos*. Bogotá: *Editorial Temis*, 2ed, 377p. ISBN: 978-958-35-0844-8.

Films

Fiction

(2018). (dir. Andrés Ricaurte y Martín Agudelo Ramírez) *Un guardián ante el espejo*. Producida por Punto 8 Audiovisual (Col.)

<https://www.youtube.com/watch?v=GP365pohJlw>

<https://www.youtube.com/watch?v=zJdvnBPBMQ>

(2017) (dir.) *Tríptico de una dama extraviada* (Col.)

<https://www.youtube.com/watch?v=ECuUE2rGwH0>

Documentaire

(2018) (dir.) *Semblanzas sobre el poder a partir del cine*. Valhalla producciones (Col.)

(2017) (dir.) *Cine y conflicto armado en Colombia*. Valhalla producciones (Col.).

Thèmes de recherche : cinéma (fiction et documentaire), droits de l'homme, droit procédural, philosophie du droit, conflit armé en Colombie, post-conflit, justice transitionnelle, corruption et pouvoir

Projet(s) de recherche : Cinéma de comics et de la justice, nouveau film de fiction (court métrage).

MARTÍN AGUDELO RAMÍREZ

Profesor catedrático. Universidades Pontificia Bolivariana, Autónoma Latinoamericana e de Medellín.

Magistrado del Tribunal Superior de Medellín

@ martinagramirez@gmail.com

Tel: (00 57) (4) 3341284

Publicações

(2016). *Cine y conflicto armado en Colombia*. Medellín: *Universidad Autónoma Latinoamericana*, 2ed, 106p. ISBN: 978-958-8869-40-7

(2015). *Cine y derechos humanos; una aventura fílmica*. Medellín: *Universidad Autónoma Latinoamericana*, 2ed, 294p. ISBN: 978-958-8869-15-5

(2011). *El problema de la fundamentación filosófica de los derechos humanos*. Bogotá: *Editorial Temis*, 2ed, 377p. ISBN: 978-958-35-0844-8.

Filmes

De ficção

(2018). (dir. Andrés Ricaurte y Martín Agudelo Ramírez) *Un guardián ante el espejo*. Producida por Punto 8 Audiovisual (Col.)

<https://www.youtube.com/watch?v=GP365pohJlw>

<https://www.youtube.com/watch?v=zJdvnBPBMQ>

(2017) (dir.) *Tríptico de una dama extraviada* (Col.)

<https://www.youtube.com/watch?v=ECuUE2rGwH0>

Documentario

(2018) (dir.) *Semblanzas sobre el poder a partir del cine*. Valhalla producciones (Col.)

(2017) (dir.) *Cine y conflicto armado en Colombia*. Valhalla producciones (Col.).

Temas de interesse: cinema (ficção e documentário), direitos humanos, direito processual, filosofia do direito, conflito armado na Colômbia, pós-conflito, justiça de transição, corrupção e poder.

Projeto de pesquisa: Cinema de quadrinhos e justiça, novo filme de ficção (curta metragem).

MARTÍN AGUDELO RAMÍREZ

Professor. Universities
Pontificia Bolivariana, Autónoma Latinoamericana y de Medellín
Magistrate of the Superior Court of Medellín
[@ \[martinagramirez@gmail.com\]\(mailto:martinagramirez@gmail.com\)](mailto:@martinagramirez@gmail.com)

Tel: (00 57) (4) 3341284

Publications

- (2016). *Cine y conflicto armado en Colombia*. Medellín: *Universidad Autónoma Latinoamericana*, 2ed, 106p. ISBN: 978-958-8869-40-7
- (2015). *Cine y derechos humanos; una aventura fílmica*. Medellín: *Universidad Autónoma Latinoamericana*, 2ed, 294p. ISBN: 978-958-8869-15-5
- (2011). *El problema de la fundamentación filosófica de los derechos humanos*. Bogotá: *Editorial Temis*, 2ed, 377p. ISBN: 978-958-35-0844-8.

Movies

Fiction

- (2018). (dir. Andrés Ricaurte y Martín Agudelo Ramírez) *Un guardián ante el espejo*. Producida por Punto 8 Audiovisual (Col.)
<https://www.youtube.com/watch?v=GP365pohJlw>
<https://www.youtube.com/watch?v=zJdvnBPaBMQ>
- (2017) (dir.) *Tríptico de una dama extraviada* (Col.)
<https://www.youtube.com/watch?v=ECuUE2rGwH0>

Documental

- (2018) (dir.) *Semblanzas sobre el poder a partir del cine*. Valhalla producciones (Col.)
- (2017) (dir.) *Cine y conflicto armado en Colombia*. Valhalla producciones (Col.).

Topics of interest: cinema (fiction and documentary), human rights, procedural law, philosophy of law, armed conflict in Colombia, post-conflict, transitional justice, corruption and power.

Research project: Cinema of comics and justice, new fiction film (short film).