



OBJETS DOMESTIQUES :

entre privé et public (XVI^e-XVII^e siècles)

PROGRAMME

Mardi 11 septembre 2018

9h-18h Salle Athéna

Maison de la Recherche
Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3
4, rue des Irlandais, 75005 Paris

nancy.oddo@sorbonne-nouvelle.fr



FIRL - EA 174
Fédération de recherche en
Histoire et Archéologie aux
Limoges

PRISMES - EA 4398
Langues, lettres, arts et
cultures du monde anglophone

PROGRAMME

9H -9H15 : ACCUEIL- INTRODUCTION

par Antoinette Gimaret, Anne-Marie Miller-Blaise et Nancy Oddo

SESSION 1 : LA DOMUS HUMANISTE

sous la présidence de Michel Magnien (université Sorbonne Nouvelle-Paris 3)

9h15-9h35: Cristina Panzera (université Bordeaux Montaigne)
«*Objets domestiques et représentation de l'espace privé dans les lettres de l'Arétin*»

9h35-9h55: Laurence Pradelle (université de Limoges) «*Les objets d'Isabella d'Este*»

9h55-10h15: Myriam Marrache (université de Bretagne Occidentale)
«*Le cabinet de curiosités, un espace emboîté*»

10h15-10h35: Sabine du Crest (université Bordeaux Montaigne) :
«*L'autre près de soi, tout autre et si près : objets exotiques dans les intérieurs*»

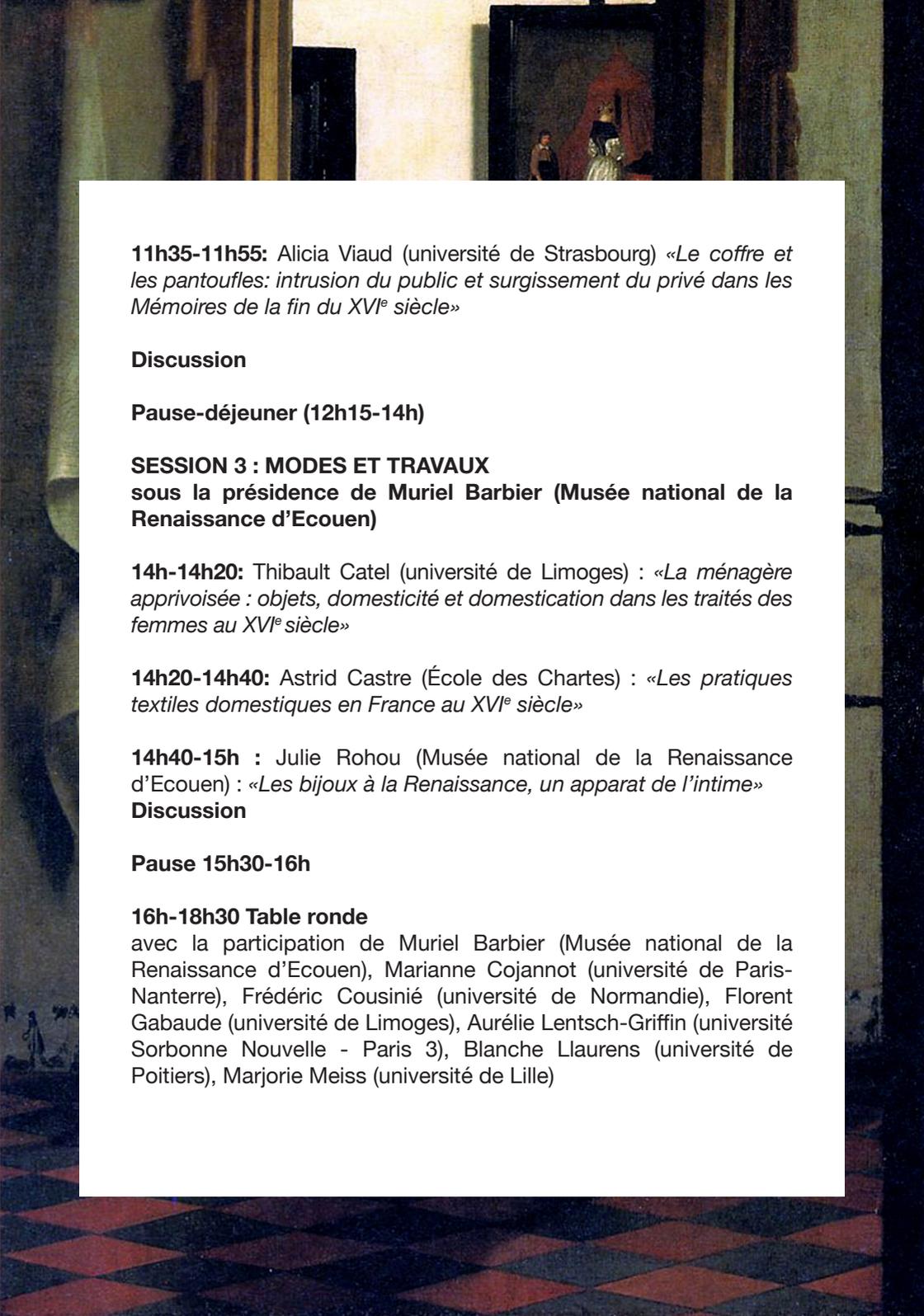
Discussion

Pause 11h-11h15

SESSION 2 : LES OBJETS DOMESTIQUES ET L'ÉCRITURE DE L'HISTOIRE

sous la présidence de Ilda Mendes dos Santos (université Sorbonne Nouvelle-Paris 3)

11h15-11h35: Mathilde Bernard (université Paris-Nanterre) «*L'objet du crime: objets domestiques et récits du massacre de la saint Barthélemy*»



11h35-11h55: Alicia Viaud (université de Strasbourg) «*Le coffre et les pantoufles: intrusion du public et surgissement du privé dans les Mémoires de la fin du XVI^e siècle*»

Discussion

Pause-déjeuner (12h15-14h)

SESSION 3 : MODES ET TRAVAUX

sous la présidence de Muriel Barbier (Musée national de la Renaissance d'Ecouen)

14h-14h20: Thibault Catel (université de Limoges) : «*La ménagère apprivoisée : objets, domesticité et domestication dans les traités des femmes au XVI^e siècle*»

14h20-14h40: Astrid Castre (École des Chartes) : «*Les pratiques textiles domestiques en France au XVI^e siècle*»

14h40-15h : Julie Rohou (Musée national de la Renaissance d'Ecouen) : «*Les bijoux à la Renaissance, un appareil de l'intime*»

Discussion

Pause 15h30-16h

16h-18h30 Table ronde

avec la participation de Muriel Barbier (Musée national de la Renaissance d'Ecouen), Marianne Cojannot (université de Paris-Nanterre), Frédéric Cousinié (université de Normandie), Florent Gabaude (université de Limoges), Aurélie Lentsch-Griffin (université Sorbonne Nouvelle - Paris 3), Blanche Llaurens (université de Poitiers), Marjorie Meiss (université de Lille)

