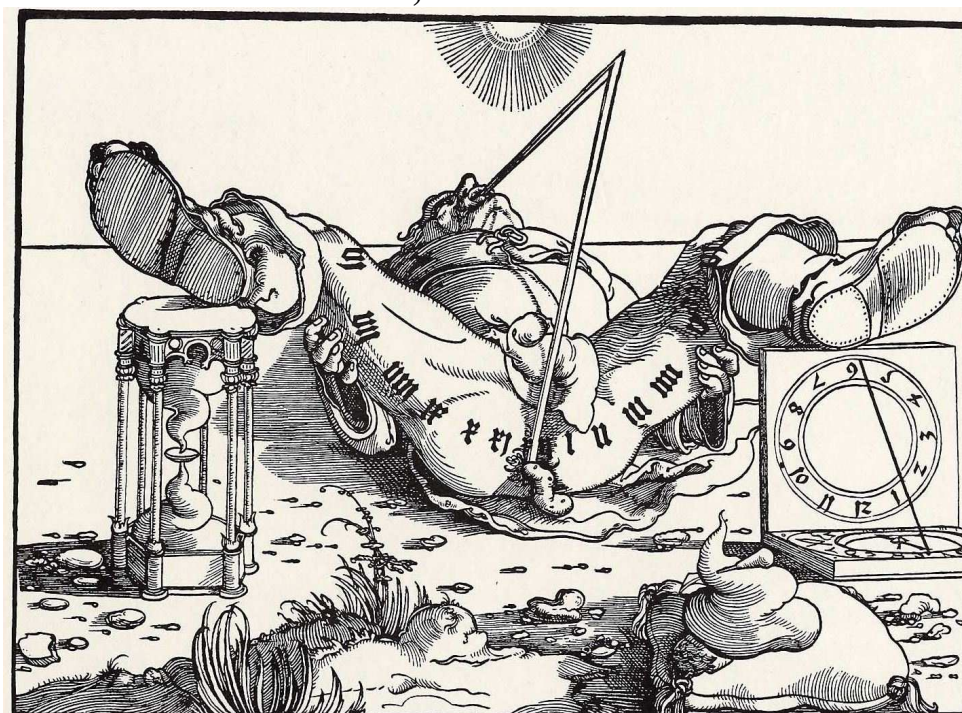


## Séminaire de l'équipe EHIC

Samedi 23 mars 2013  
9 h-12 h

FLSH, salle des Actes



### *Shit happens !*

Pertinence et impertinence de la scatologie  
dans la culture et la littérature depuis le Moyen Âge

Le séminaire s'interrogera sur la valeur transgressive voire subversive de la scatologie dans le domaine de l'esthétique, en amont et en aval du processus de civilisation cher à Norbert Elias. Les thèses de Bakhtine méritent d'être reconsidérées à la lumière des travaux plus récents sur la sacralité, l'histoire des mœurs ou l'herméneutique de l'abject et de l'improductif.

Programme :

- **Florent GABAUDE (MC, EHIC) : Remarques sur la « fonction scatologique » dans le texte et l'image**
- **Andrea GRAFETSTÄTTER (professeure invitée, Université de Bamberg) : La transgression du seuil de la pudeur dans le transfert médiatique protomodern**
- **Till KUHNLE (PR, EHIC) : L'humide, le mou et le puant – considérations sur les limites de l'esthétique**
- **Bertrand ROUBY (MC, EHIC) : Donner sens à l'immonde ?**

Modérateurs : Florent Gabaude et Till Kuhnle