

The Status of Rewriting in 20th - 21st century Art, Film and Literature : Aesthetic Choice or Political Act?

La réécriture comme figure du conflit
ou modalité de l'après-conflit?

November 22-23, 2012

Faculté des Lettres et Sciences Humaines

Salle des Actes

39^e rue Camille Guérin, F-87036 LIMOGES Cedex

Organisation scientifique:

EA 1087 (EHIC)

Equipe Espaces Humains et Interactions
Culturelles

University of Limoges (France)



Université
de Limoges

FACULTÉ
DES LETTRES
ET DES SCIENCES
HUMAINES



Université
de Limoges

EHIC
Espaces Humains et
Interactions Culturelles