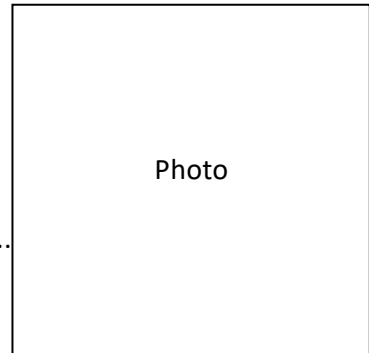


Curriculum Vitae

Prénom Nom.....Évelyne PROUST.....
Statut :Enseignante retraitée.....
Equipe :
Contacts :evelyne.proust@laposte.net.....
Tél. :
Bureau :



Sujet de thèse :

.....
.....
.....
.....

Sujet d'habilitation :

.....
.....
.....
.....

Axes / thématiques de recherche :

.....
.....
.....
.....

Terrains de recherche :

.....
.....
.....
.....

Projets et Programmes de recherche :

.....
.....
.....
.....

Organisations et participation à des manifestations scientifiques :

- Participation au colloque : **Saint-Martial de Limoges. Millénaire de l'abbatiale romane 1018-2018**, Limoges, Espace Cité, 29-30 novembre 2018.

.....
.....

.....
.....
Responsabilités administratives :

.....
.....
.....

Responsabilités pédagogiques :

.....
.....
.....

Direction de thèses/masters :

.....
.....
.....

Production scientifique :

« L'église de Noailhac. Le chantier roman », *Noailhac. Colloque historique. Actes 2018*, Noailhac, 2019, p. 25-40.

« Le décor sculpté roman », dans Stéphane LAFAYE et Jacques ROGER (dir.) *Aux origines de la Souterraine. Actes du colloque La Souterraine, 18 et 19 novembre 2017, Études Creusoises n° XXV*, Guéret, 2019, p. 287-295.

- en coll. avec Éliane Vergnolle « L'abbatiale du Sauveur. Architecture et sculpture » dans *Chefs d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges*, catalogue de l'exposition du musée des Beaux Arts de Limoges (23/11/19-24/02/20), à paraître en novembre.

« Saint-Martial de Limoges. Abbaye du Sauveur. Chapiteaux corinthiens » dans Actes du colloque **Saint-Martial de Limoges. Millénaire de l'abbatiale romane 1018-2018**, Limoges, Espace Cité, 29-30 novembre 2018, à paraître début 2020.