

# **La Nouvelle-Aquitaine et les outre-mers : le métissage des cultures matérielles (XVIII<sup>e</sup>- XIX<sup>e</sup>siècle).**

Colloque dans le cadre du projet Naom

**Musée d'Aquitaine, 9-11 octobre 2019**

## **Programme:**

Mercredi 9 octobre 2019

13 h : Accueil des participants.

13h30 : Michel Figeac (Université Bordeaux-Montaigne, CEMMC), *Introduction générale.*

Session *Les traces archéologiques du métissage des cultures matérielles.*

14h00-14h25 : Jean Catalo (Université de Toulouse Jean-Jaurès, TRACES Terrae)

*La marmite de Cox-Lomagne dans les ensembles archéologiques bordelais.*

14h25-14h50 : Sébastien Pauly (chercheur associé au Craham, Caen-Normandie)

*Les céramiques liées à l'industrie sucrière en Nouvelle-Aquitaine : diffusions et transferts technologiques régionaux et transatlantiques du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle.*

14h50-15h15 : Stéphane Piques (Université de Toulouse Jean-Jaurès, FRAMESPA)

*Les céramiques du sud-ouest dans les colonies françaises d'Amérique au XVIII<sup>e</sup> siècle, entre histoire et archéologie connectée.*

15h15-15h40 : Fabrice Casagrande (Inrap)

*Le métissage des céramiques européennes et africaines aux Antilles françaises.*

15h40-16h10 : Pause.

16h10-16h35 : Laurent Védrine (Directeur du Musée d'Aquitaine) avec Matthieu Dussauge (Directeur du Musée Schoelcher, Guadeloupe)

*Collections et représentations : des objets métissés dans les musées d'Aquitaine et Victor Schoelcher en Guadeloupe.*

16h35-17h00 : Morgane Legros (Université de Rennes 2, CReAAH)

*La culture matérielle de la Nouvelle-Aquitaine à la Réunion à travers le mobilier archéologique, une nouvelle perspective (XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles).*

17h00-17h25 : Alexandre Coulaud (Inrap GSO/DOM)

*Les échanges entre la France et ses colonies d'Amérique (Petites Antilles-Guyane) à travers l'étude du mobilier métallique (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> s.).*

17h25-17h50 : Thomas Romon (Inrap)

*Les pratiques funéraires dans les Petites-Antilles Françaises à l'époque coloniale, entre tradition et métissage.*

17h50 : Discussion.

Session *Produits exotiques : diffusion en Nouvelle-Aquitaine, transformation, consommation.*

14h00-14h25 : Hubert Bonin (Sciences Po Bordeaux)

*Des outre-mers de la canne au Bordeaux sucrier au XIX<sup>e</sup> siècle.*

14h25-14h50 : Jean-Christophe Temdaoui (Université de Poitiers, CRIHAM)

*Le sucre du voiturier, le café du négociant et le chocolat du marquis : itinéraires et consommations des denrées coloniales dans les villes de l'arrière-pays fluvial de Saintonge-Angoumois (fin XVII<sup>e</sup> siècle-fin XVIII<sup>e</sup> siècle).*

14h50-15h15 : Bernard Michon (Université de Nantes, CRHIA)

*L'arrivée et la consommation des marchandises coloniales à Nantes au XVIII<sup>e</sup> siècle : premiers éléments de réflexion autour du café.*

15h15-15h45 : Pause

15h45-16h10 : Julie Duprat (Conservatrice des Bibliothèques)

*Casimir Fidèle et Cie : retrouver la trace des chefs noirs de Bordeaux, acteurs oubliés des arts culinaires à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle.*

16h10-16h35 : Jean Soulat, (Université de Caen, Laboratoire LandArc UMR 6273 CRAHAM)

*De l'exotisme en Métropole aux XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles ? Commerce et artisanat de l'écaille de tortue marine à travers les témoins archéologiques.*

16h35-17h00 : Olivier Desgranges (Conservateur en chef, Rochefort)

*Des objets hybrides : manuscrits et livres imprimés aux colonies dans les collections rochelaises et rochefortaises.*

17h00-17h25 : Muriel Hoareau (Conservatrice, La Rochelle)

*Le papier des documents provenant des Antilles au XVIII<sup>e</sup> s. dans les collections rochelaises : le parcours circulaire d'un produit-phare du Sud-Ouest de la France.*

17h25 : Discussion.

Vendredi 11 octobre 2019

Session *Modes de vie*

9 h : Accueil.

*Le mode de vie aquitain influencé par les outre-mers.*

9h15-9h40 : Frédéric Candelon-Boudet

Véritable art de vivre ou simple carte de visite ? L'exotisme du capitanat bordelais au XVIII<sup>e</sup> siècle.

9h40-10h05 : Mathilde Chollet (membre associée TEMOS)

*De l'habitation au château, du château à l'habitation : offrir et recevoir « des jolies choses et douceurs dans la famille Edme-Girard.*

10h05-10h30 : Sébastien Martin (Université du Littoral)

*Le goût de l'exotisme. Culture matérielle et interculturalité à Rochefort au XVIII<sup>e</sup> siècle.*

10h30-11h00 : Pause.

*Influences néo-aquitaines dans les outre-mers.*

11h00-11h25 : Marie Hardy (Université des Antilles-Guyane, AIHP/GEODE)

*Quels vestiges de la culture matérielle française au sein des mornes caféiers martiniquais*

(1776-1826) ?.

11h25-11h50 : Rafaël Thiebaut (Amsterdam)

*Cultures matérielles dans le commerce des esclaves à Madagascar (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles).*

11h50 : Discussion.

Pause déjeuner.

14h00-14h25 : Nicolas Payraud (Conservateur)

*La place des productions aquitaines dans le quotidien d'une habitation coloniale en Guyane au XIX<sup>e</sup> siècle : l'exemple de La Caroline.*

14h25-14h50 : Abel Alexis Louis, (Université des Antilles-Guyane, AIHP/GEODE)

*Le rôle du négoce martiniquais dans la formation des goûts et modes de consommation d'alcools des élites locales et des milieux « intermédiaires » entre 1799 et 1848.*

14h50-15h15 : Adélaïde Marine-Gougeon (Sorbonne-EHESS)

*Les Blancs créoles de la Martinique au XIX<sup>e</sup> siècle : des Français sous les Tropiques, ou des Français des Tropiques ?*

15h15-15 h45 : Pause.

15h45-16h10 : Boris Lesueur

*Être un militaire néo-aquitain aux Antilles au XVIII<sup>e</sup> siècle : entre adaptation et acculturation.*

16h10-16h35 : Bernard Chérubini (IRM Bordeaux)

*La fin de l'Acadie française et l'affairisme des familles du grand Sud-Ouest atlantique.*

16h35 : Conclusions du colloque.