

Curriculum Vitae

Prénom Nom Philippe Grandcoing
Statut : Chercheur associé
Equipe : CRIHAM
Contacts : p.grandcoing@orange.fr
Tél. : 06 70 89 27 31

Sujet de thèse :

Les demeures de la distinction. Le phénomène châtelain dans le département de la Haute-Vienne au XIX^e siècle, thèse de doctorat, Université de Paris I, dir. Alain Corbin, mai 1997

Axes / thématiques de recherche :

Histoire du patrimoine (XIXe XXe siècles)
Sociétés et économie rurales (XIXe siècle)
Histoire de la criminalité, de la violence et de la justice (XIXe siècle)

Terrains de recherche :

Limousin-Périgord-Quercy

Projets et Programmes de recherche :

L'invention du patrimoine périgourdin XIXe-XXe siècles
Histoire du métayage 1750-1950

Responsabilités pédagogiques :

Professeur d'histoire en classes préparatoires aux grandes écoles (hypokhâgne et khâgne) au lycée Gay-Lussac à Limoges

Production scientifique :

- *La « bande à Burgout » et la société de la châtaigneraie limousine (1830-1839)*, Limoges, S.E.L.M., 1992, 302 p.
- « Du notable rural aux élites urbaines : le cas des châtelains de la Haute-Vienne », in *Espaces et pouvoirs urbains dans le Massif Central et l'Aquitaine du Moyen Age à nos jours. Actes du colloque d'Ussel, 25-26 septembre 1993*, Ussel, Musée du Pays d'Ussel, 1994, p. 366-376.
- « Autos, châteaux, chevaux : une trilogie de la distinction à la Belle Epoque. Le cas de la Haute-Vienne », in *De Pégase à Jappeloup. Cheval et société, Festival d'histoire de Montbrison, 24 septembre-2 octobre 1995*, Montbrison, 1995, p. 67-87.

- « Les barricades du printemps 1905 à Limoges : la mémoire de la grève », in *La barricade. Actes du colloque de Paris, 17, 18 et 19 mai 1995*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1997, p. 423-434.
- « Campagnes en dissidence. Un quart de siècle de violence au pays de Burgou (1830-1855) », in *Violences en Limousin*, Limoges, PULIM, 1998, p. 149-172.
- *Les demeures de la distinction. Châteaux et châtelains en Haute-Vienne au XIX^e siècle*, Limoges, PULIM, 1999, 391 p.
- « Paysage et distinction sociale. Les mutations de l'environnement châtelain au XIX^e siècle : l'exemple de la Haute-Vienne », *Histoire et Sociétés rurales*, n° 12, 2^{ème} semestre 1999, p. 109-129.
- « Le château ou la maison de l'Autre : habitat et hiérarchies sociales dans les campagnes de l'Ouest limousin au XIX^e siècle », in *Campagnes de l'Ouest. Stratigraphie et relations sociales dans l'histoire*, Rennes, PUR, 1999, p. 335-352.
- « Les mirages de l'innovation : la mise en valeur des domaines châtelains dans la première moitié du XIX^e siècle en Haute-Vienne », in *Château et innovation. Actes des Rencontres d'Archéologie et d'Histoire en Périgord les 24,25 et 26 septembre 1999*, Ausonius Publications, Bordeaux, 2000, p. 103-121.
- *Des funérailles de porcelaine. L'art de la plaque funéraire en porcelaine de Limoges au XIX^e siècle*, (avec Jean-Marc Ferrer), Limoges, Culture & patrimoine en Limousin, 2000, 180 p.
- « Du rentier à l'agriculteur : les mutations de la grande propriété au XX^e siècle en Haute-Vienne » (avec Dominique Danthieux), in *Le XX^e siècle en Limousin. Actes du colloque de Soudaine-Lavinadière le 30 septembre 2000*, Treignac, Les Monédières, 2001, p. 147-201.
- « La mise en scène du "peuple chrétien" : les funérailles du notable catholique à travers la *Semaine religieuse de Limoges* (1863-1914) », in *L'Eglise dans la rue. Les cérémonies extérieures du culte en France au XIX^e siècle. Actes du colloque de Limoges des 23-24 mars 2000*, Limoges, Pulim, 2001, p. 255-272.
- *La baïonnette et le lancis. Crise urbaine et révolution à Limoges sous la Seconde République*, Limoges, Pulim, 2002, 250 p.
- « Le village à la lueur de l'incendie. Incendies volontaires et société villageoise au XIX^e siècle en Haute-Vienne », in *Le village des Limousins. Etudes sur l'habitat et la société rurale du Moyen Âge à nos jours*, Limoges, Pulim, 2003, p. 461-478.
- « Le village du XIX^e siècle : Entre fragilité statistique et complexité sociale » (avec Alain Carof, Michel C. Kiener, Paul-Edouard Robinne & Pierre Vallin), in *ibid*, p. 375-403.
- « Comment naît une race ? la race bovine limousine dans la première moitié du XIX^e siècle », *Histoire et sociétés rurales*, n° 20, 2^{ème} semestre 2003, p. 121-146.
- « Le feu, le sexe et la terre : pouvoir masculin et domination sociale dans un village limousin sous le Second Empire », *Ruralia*, n° 12, 2003, p. 65-83.
-
- « De l'épitaphe au portrait peint : l'affirmation de soi dans l'art de la plaque funéraire en porcelaine de Limoges au XIX^e siècle », in *Nécropoles, cimetières, arts et pratiques funéraires. Actes du LXIII^e congrès de la fédération des sociétés savantes du centre de la France*, Guéret, 14, 15 et 16 mai 2004, Guéret, Société des sciences naturelles, archéologiques et historiques de la Creuse, 2005, p. 209-226.
- *Engagement(s), Résistance(s) et Mémoire(s) au XX^e siècle en Limousin*, (sous la dir. avec Vincent Brousse), Limoges, Pulim, 2005, 262 p.
- « Aux origines de deux identités politiques urbaines : Limoges et Saint-Junien » (avec Vincent Brousse), in *Engagement(s), Résistance(s) et Mémoire(s) au XX^e siècle en Limousin*, Limoges, Pulim, 2005, p. 115-146.
- « Désir de foire. La création des foires en Haute-Vienne au XIX^e siècle : du terroir au territoire », in Anne-Emmanuelle Demartini & Dominique Kalifa (sous la dir.), *Imaginaire et sensibilités au XIX^e siècle. Etudes pour Alain Corbin*, Paris, Créaphis, 2005, p. 23-35.

- « Le cheval en Limousin dans la première moitié du XIX^e siècle : une impossible résurrection ? », in Bernadette Barriere et Nicole de Blomac (dir.), *Cheval limousin, chevaux en Limousin*, Limoges, Pulim, 2006, p. 181-221.
- « Une race, un terroir, une région: la limousine et le Limousin. XIX^e-XX^e siècle », in Jean Tricard, Philippe Grandcoing et Robert Chanaud (sous la dir.), *Le Limousin, pays et identité. Enquêtes d'histoire de l'Antiquité au XXI^e siècle*, Limoges, Pulim, 2006, p. 83-104.
- « Genèse et limites d'une enquête » (avec Jean Tricard et Robert Chanaud), in Jean Tricard, Philippe Grandcoing et Robert Chanaud (sous la dir.), *Le Limousin, pays et identité. Enquêtes d'histoire de l'Antiquité au XXI^e siècle*, Limoges, Pulim, 2006, p. 15-25.
- *Le Limousin, pays et identité. Enquêtes d'histoire de l'Antiquité au XXI^e siècle*, (sous la dir. avec Jean Tricard et Robert Chanaud), Limoges, Pulim, 2006, 577 p.
- « Deux exemples d'innovation pour la race bovine limousine : l'amélioration par la sélection et le plein air intégral (XIX^e-XX^e siècles) (avec Dominique Danthieux), in *L'innovation agricole en pays limousin du Moyen Age à nos jours*, Treignac, Editions Les Monédières, 2006, p. 163-219.
- *La Limousine. Histoire d'une race bovine. XIX^e-XX^e siècles*, Limoges, Pulim, 2007, 254 p. (avec Dominique Danthieux).
- « L'architecture au service de l'agriculture ? Les fermes modèles en pays de métayage et d'élevage. L'exemple du Limousin au XIX^e siècle », *Histoire et sociétés rurales*, n° 33, 1^{er} semestre 2010, p. 49-79.
- *Paysage et environnement en Limousin de l'Antiquité à nos jours* (sous la dir.), Limoges, Pulim, 2010, 381 p.
- « La naissance d'un marqueur paysager régional : le Limousin et le châtaignier XIX^e-XX^e siècles », in *Paysage et environnement en Limousin de l'Antiquité à nos jours* (sous la dir.), Limoges, Pulim, 2010, p. 273-293.
- « Elites de la terre, élites à la terre ? Grande propriété foncière et résidence aux champs sous la Troisième République en Limousin », in Caroline Le Mao et Corinne Marache (dir.), *Les Elites et la terre. Du XVI^e siècle aux années 1930*, Armand Colin, 2010, p. 323-332.
- « La vache, le notable et le paysan : les corps intermédiaires économiques et le développement de la race bovine limousine sous la Troisième République », in Clotilde Druelle-Korn, *Les Corps intermédiaires économiques. Entre l'Etat et le marché*, Limoges, Pulim, 2012, p. 123-146.
- « La lecture romantique des pierres. Ruines, vestiges et monuments au service de l'histoire limousine au début du XIX^e siècle », in *Limousin terre d'historiens*, Limoges, Pulim, 2013
- « L'Union de Limoges : l'utopie réalisée ? » (avec Dominique Danthieux), in *Utopies en Limousin*, Limoges, Les Ardents éditeurs, 2014
- « Utopies ouvrières » (avec Dominique Danthieux), in *Utopies en Limousin*, Limoges, Les Ardents éditeurs, 2014
- « Sainte-Feyre et Clairvivre : deux utopies sanitaires au cœur du territoire », in *Utopies en Limousin*, Limoges, Les Ardents éditeurs, 2014
- « Ligoure, de l'utopie conservatrice à l'utopie associative » (avec Anne Manigaud-Renon), in *Utopies en Limousin*, Limoges, Les Ardents éditeurs, 2014
- *Oradour après Oradour. Conserver, reconstruire, commémorer* (avec Dominique Danthieux), Limoges, Culture & Patrimoine en Limousin, 2015.
- « Le chômage à Limoges dans les années Trente », in *1936. Le Front Populaire en Limousin*, Limoges, Les Ardents éditeurs, 2016
- « La crise dans les campagnes limousines au début des années Trente », in *1936. Le Front Populaire en Limousin*, Limoges, Les Ardents éditeurs, 2016
- *La Belle Epoque des pilleurs d'églises. Vols et trafics des émaux médiévaux en Auvergne-Limousin* (avec Vincent Brousse), Limoges, Les Ardents éditeurs, 2017